amirart1969
عرب كوميكس
ARAB COMICS
www.arabcomics.net
سمير
فى هذا العدد:
حمار الحكيم
• إنه عدد القصص القصيرة والتسلية والفكاهة والمرح
• والهدية:
طوابع سمير التذكارية
العدد ١١٣٨ - ٢٩ يناير ١٩٧٨ - ٥٠ مليما
آاااه!
طلعونى من هنا!
الأشباح
بيت
التذاكر
؟
بجسمك ده وتخاف ؟.. عيب ما تكسفناش !
ياساذج .. انت فى الملاهى .. ضحكت الناس عليك !
؟

أولادي حبايب قلبي

● مصرنا لهـا تاريخ طويل عريض يحق لنا ان نفخر ونعتـز به ·· ايضا هي ارض الحضارة حضارة عمرها ٧ الاف سـنة ·· وياله من رقم ·· وللان الكثير من اسرارها غير معروف ·· مثلا : سر التحنيط ، سر كيفية بناء هرم خوفو وغيره ، سر بناء معبـد ابو سنبل بحيث تشرق الشمس على وجه كل تمثال (عددها ٣٦ تمثالا) مرة واحدة في السنة ، وعندمـا تتم دورة الارض بعد عام كامل ، تكون الشمس اشرقت على الجميع بعداله ودقة متناهية ·· وبين يدى كتاب : سندباد في رحلة الحياه ومؤلفه الدكتور « حسين فوزى » عـلامة مصر في الادب والفـن والموسيقى والحائز على جـائزة الدولة التقديرية منذ سـنوات ·· ويحدثنا عن حوار دار بينه وبين المؤرخ الكبير « ارنولد توينبى » عن الحضارة ، وساله على اى اساس في رايه يمكن ان يقال ان بلدا ما اكثر حضارة من بلد اخر ؟! ·· ولاقصى درجة اعجبني راى « توينبى » واعطي مثلا ليوضح رايه قال :

« لناخذ بلدا فقيرا مثل ايسلنده ·· مواردها ضئيله جدا ، والناس هناك يعيشون على صيد البحر ، ومع هذا فهم متحضرون جدا ·· وحينما كنت هناك سمعت قصـة سفير احدى الدول كانت له اهتمامات بنوع من الادب الايسلندى « الزارجا » وصدرت هناك طبعه جديدة من هذا الكتاب ·· وتردد السفير في شراء الكتاب لارتفاع ثمنه ، وفضل ان يعود ويشتريه في وقت اخر ·· ودخل في تلك اللحظة صياد يسال عن الكتاب ، واخرج نقوده واشتراه على الفور ، وبلا تردد ·· وشعر السفير بالخجل ، وعاد بعد اسبوع مصرا على شراء نسـخة ، واذا الطبعة قد نفدت » ··

وبما اننا مهد الحضارة ، فلا اقل من ان نقرا ، وان نحاول وان نهضم مانقرؤه ونتعرف على كتابنا وادباء مصر الذين يعرفهم العالم بعد ان ترجمت اعمالهم الى كثير من اللغات ··· ومنهم الاديـب العملاق « توفيق الحكيم » ·· وعلى صفحات سمير نقرا : حمار الحكيم ·· واثق انها سوف تفتح شخصيتك لاقتناء هذا الكتاب في الصيف ، وايضا بقية كتبه ·· وكل حبي

ماما لبنى

المفكرة الإسلامية :

حمزة يوم أحد

● كان لحمزة بن عبد المطلب ، عم الرسول صلى الله عليـه وسلم ، صيحة معروفة في الحرب ·· اخذ يصيح في صباح يوم احد :

ـ امت ·· امت ·· !!

اى اقتل ·· اقتل !!

واندفـع الى قلـب جيش المشركين قاصدا حامل اللواء ، طلحة بن ابى طلحة ·· فضربه بسيفه ضربة قطعت يمينه ، فحمل اللواء بشماله ·· فضربة ضربة قطعت شماله ·· فاخذ اللواء بصدره كما يفعل الابطال ·· فضربة حمزة ضربة ثالثة قضت عليه ·

وانتصر جيش المسلمين في صباح يوم احد (السـبت) واحاطوا بنساء المشركين ، فسقط الصنم الذى كانوا يتبركون به ويحملونه في هودج على جمل ·· حتى تعجب المسلمون انفسهم ·· كيف تغلب ابطالهم على جيش يعادل خمسة امثالهم في العدد ، بهذه السرعـة ·· واسرعوا وراء جيش المشركين المهزوم ، يقتلون منه وياخذون الغنـائم ، حتى اجلوهم عن معسكرهم في احد ··

الأحرار على دين الحق

● كـان خباب بن الارت من اوائل المسلمين ، وكـان حدادا يصنع السيوف بمكة ·· في يوم جاء الى العاص بن وائل السـهمى ، احد اثرياء مكة ، وطالبه بمال كان له عنده ·· فقـال العاص (ابو عمرو)

ـ لن اعطيك هذا المال حتى تكفر بمحمد ··

فقال له خباب :

لا ·· لن اكفر حتى بعد ان تموت انت ثم تبعث يوم القيامة ·

فقال له العاص :

ـ وهل اموت ثم ابعث بعد ذلك ؟ ؟

فقال خباب : نعم ·

فقال العاص : سيكون لى هناك مال واولاد ·· ثم اعطيك حقك ياخباب ··

فنزلت ايات القران الكريم تكذب العاص ·· وتوضح انه يوم القيامة سياتى وحيدا ·· ويحاسب على كل ما عمله في الدنيا ·· وسيكون مصـيره العذاب مع الكافرين (ويأتينا فـردا)

« الاية ٨٠ ـ سورة مريم »

بشائر الثمر

تعودنا ان نسعد كثيرا ، عندما نجد اول بشائر التمر والفاكهة والحبوب وغيرها ·· باعتبارها بشائر المحصول ·· وهو رزق من عند الله ··

وكثيرا ما تقام الحفلات والاعياد ، ابتهاجا بظهور المحصول الجديد ، كما في اعياد البلح والعنب والقطن وغيرها ··

كان الرسول صلى الله عليه وسلم ، اذا حملوا اليه بشائر التمر (اول ما يظهر) مسح بها عينه واكرمها ·· وقال في تكريم هذا المحصول « انه قريب العهد بربنا » اى انه كان من وقت قريب في يد الله يخلقه بقدرته ·· ثم وصل الى ايدينا ··

وهكذا يعلمنا صلى الله عليه وسلم اسلوبا رفيعا في شكر النعمة ··

أول بيت للسلام

● اول بيت واكرم بيت جعله الله للناس ، هو البيت الحرام بمكة ·· منذ بدء حياة الانسان ·· كان الناس مهددين بالخوف بعيدا عن البيت ·· ولكن كل من يدخل البيت الحرام يصبح امنا مطمئنا ·· (ومن دخله كان امنا ـ ٩٧ ال عمران) (واذ جعلنا البيت مثابة للناس وامنا ـ ١٢٥ ـ البقرة) ·· اى مقرا للسلام ·· (أولم نمكن لهم حرما امنا يجبى اليه ثمرات كل شيء ـ ٥٧ ـ القصص) ·· الم نثبت لهم ونحمي الحرم ليكون لهم مكان امان وسلام ·· ياتي الى اهله الرزق من كل مكان ··

صدق الله العظيم

أنا أحب بلدى

● كان امير المؤمنين هارون الرشيد ، يحب مجالس العلم والعلماء من جميع بلاد الامة العربية ··

وذات يوم حضر مجلس الرشيد جماعة من علماء المغرب، فقال الخليفة وهو يداعبهم .

ـ يقولون ان الدنيا تشبه طائرا ·· ذيله بلاد المغرب ··

فاسرع احد علماء المغرب يقول·

ـ نعم يا امير المؤمنين ·· وهذا الطائر هو الطاووس··؟!

فاعجب الجميع بذكائه ·· لان ذيل الطاووس اجمل شيء في منظره ·· اى ان بلاده اجمل بلاد الدنيا ··

العالم والمتعلم

● انت متعلم ·· وانت متعلمة ·· يعلمكما معلم ·· أو معلمه ·· ويبقى من الناس صنف اخر · وهو الجاهل··

لكن حديث الرسول صلى الله عليه وسلم لم يذكر الجاهل صراحة ·· وانما اشار اليه ·· لنفكر ··ونفهم

قال صلى الله عليه وسلم :

« لا خير فيمن كان من امتى ليس بعالم ولا متعلم » .

فعلى الانسان ان يظل متعلما يبحث عن العلم ، او معلما للناس طول حياته ·

الحلول على صفحة ٣١

مقلب صيد

صديقي ... تأمل الرسوم وحاول أن ترتبها ترتيبًا منطقيًا ..

٧ اختلافات

مهمتك أن تجدها ..

فقط تأمل السمكتين بدقة ..

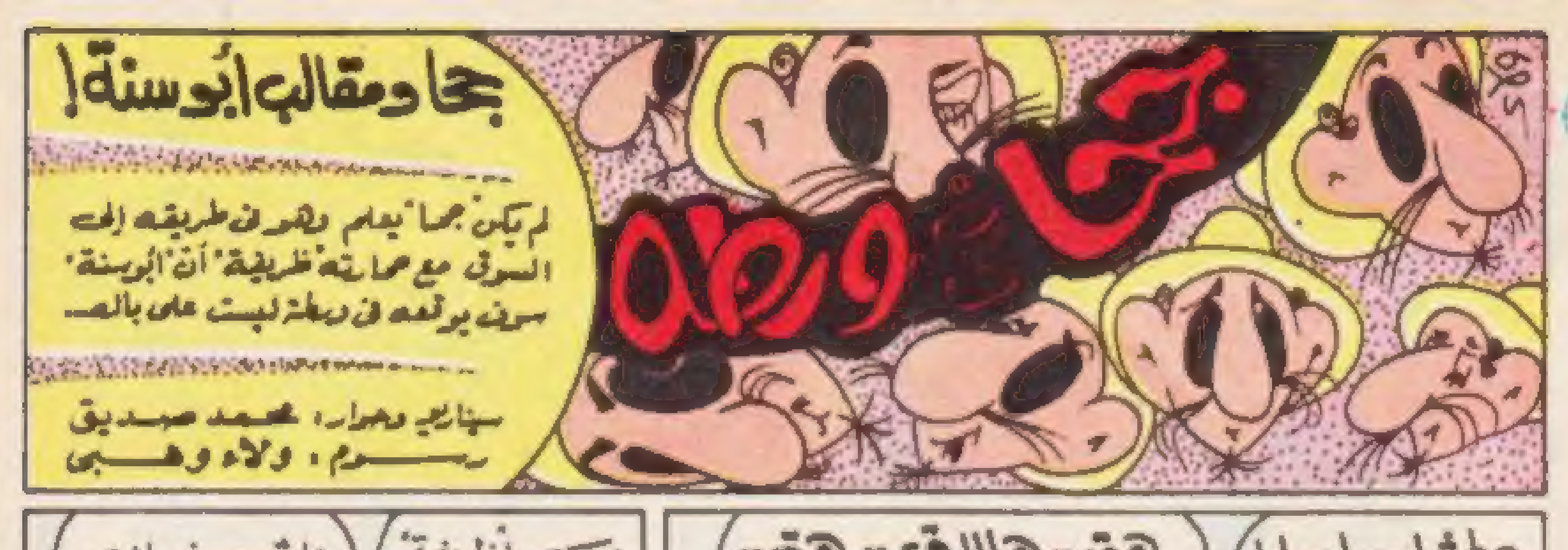
بيعمل إيه؟

أطلق لخيالك العنان .. وفكر ..

التوام ..

١٢ سفينة فضاء .. تبدو متشابهة تمامًا .. هناك فروق وابحث أنت عن التوأم ..

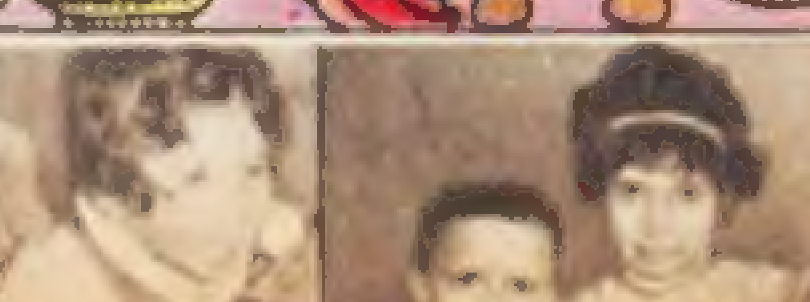
● صادق الناس بغير أن تشترط أن يصادقك الناس «
« فكري أباظة »



جحا ومقالب أبوسنة!

لم يكن "جحا" يعلم وهو في طريقه إلى السوق مع حمارته "ظريفة" أن "أبوسنة" سوف يوقعه في ورطة لبست على باله..

سيناريو وحوار: محمد صديق
رسوم: ولاء وهبي

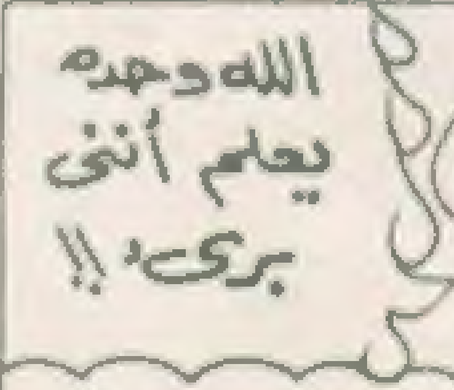


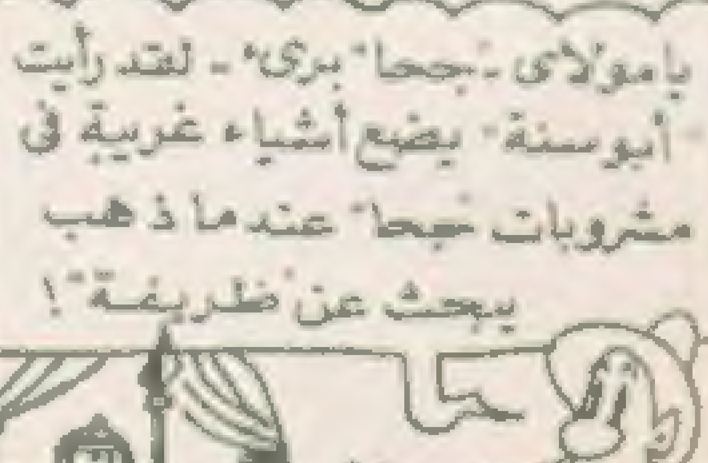
نجلاء ومحمد ونرمين
حسن جاد

● أعد لي حريتي ! فلو كانت الفردوس سجنا لي ، لقفزت من فوق اسوارها البلورية لائذا بالفرار .

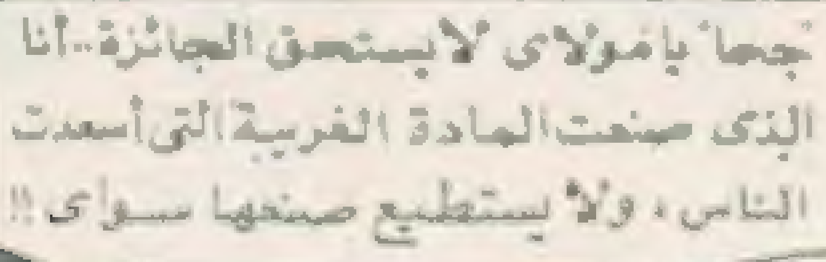
الشاعر « دريدن »

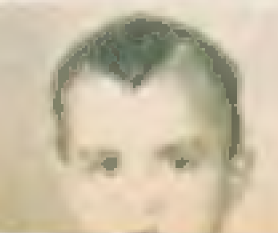
بيع مشروبات بها مواد مخدرة، مما يؤدي لإفساد أخلاق الناس - حيث أن التجار قد فقدوا وعيهم فراحوا يبيعون بضاعتهم بالمقابل.. مما يجعلهم غير قادرين على دفع الضرائب ...





لايكفي شاهد واحد، لكن عندي فكرة.. يخرج المنادي ينادي في المدينة بأنني كافأت "جحا" بكيس من الذهب لنظير إسعاده الناس بمشروباته اللذيذة!





اناس وروح
سبحى حسن

ويصفه الحكيم فى كتابه بقوله: رأيته ينظر على الإفريز كأنه غزال .. وفى عنقه الجميل رباط أحمر، وإلى جانبه صاحبه .. بديع التكوين كأنه من صنع فنان .. صغير الحجم كأنه دمية .. أبيض كأنه قُدّ من رخام .. وكان يمشى مطرقا فى إذعان ...

● من ابصر الصواب ولم يعمل بمقتضاه فهو جبان «
» حكيم صينى «

إنه ينظـر إلى .. وكأننى أعـرفه !

يلزمك الجحش يا أستاذ ؟!

بثلاثين قرش آخده .. قلت ليه ؟!

ثلاثين قرش ؟! .. ليه ؟! .. هو فرخة رومى ؟!

هو ده صاحبى اللى بادور عليه .. لازم أعمل حاجة علشان يشترينى !

هى ها .. هى ها .. هى ها ..

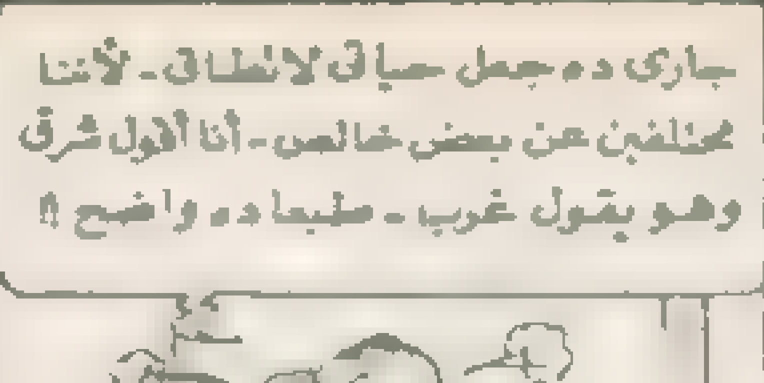
ماذا فعل توفيق الحكيم ؟ هل اشترى الجحش الصغير ؟ تعرف فى العدد القادم

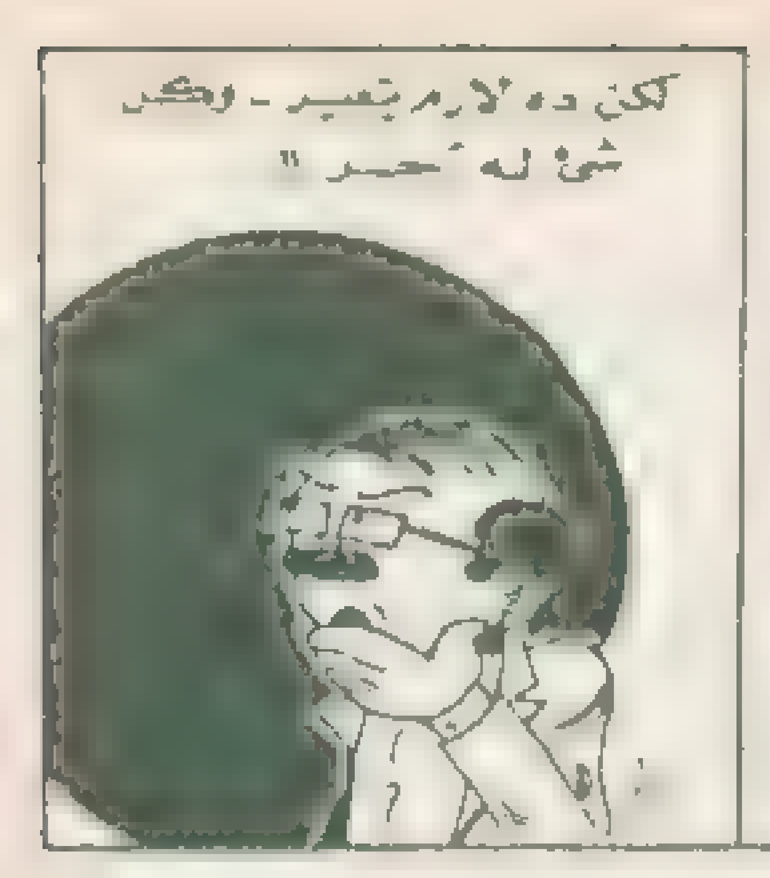
● من يذهب الى وليمة الذئب يجب أن يصحب كلبه معه .
« مثل ألمانى »

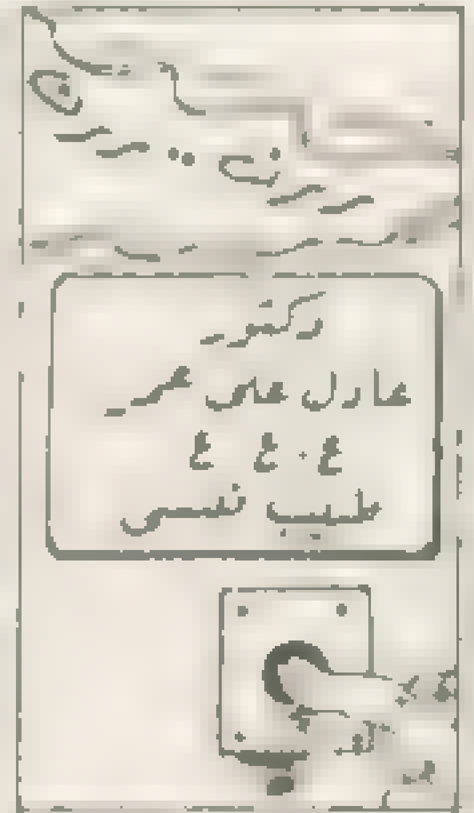
بدون تعليق !!

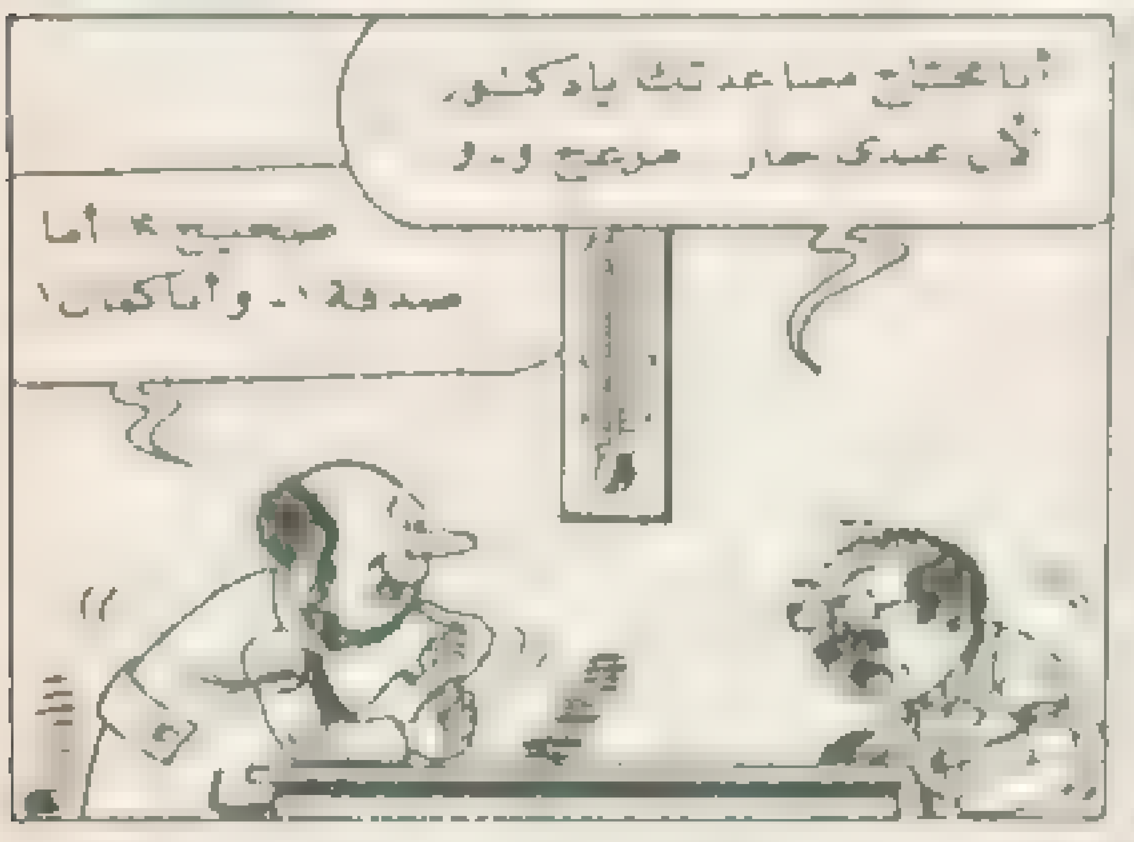
بدون تعليق !!

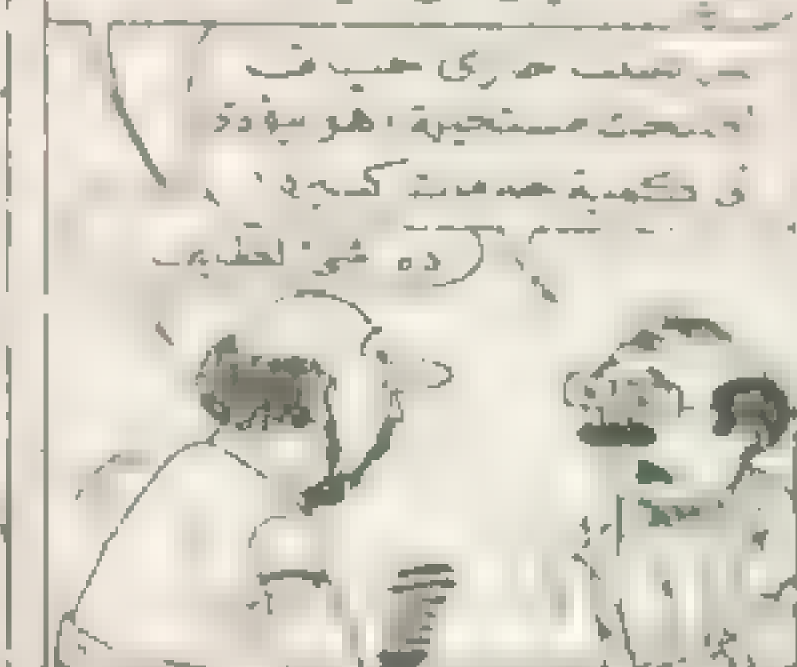
● أفضل شيء تعمله للشخص وراء ظهره .. أن تربت عليه !

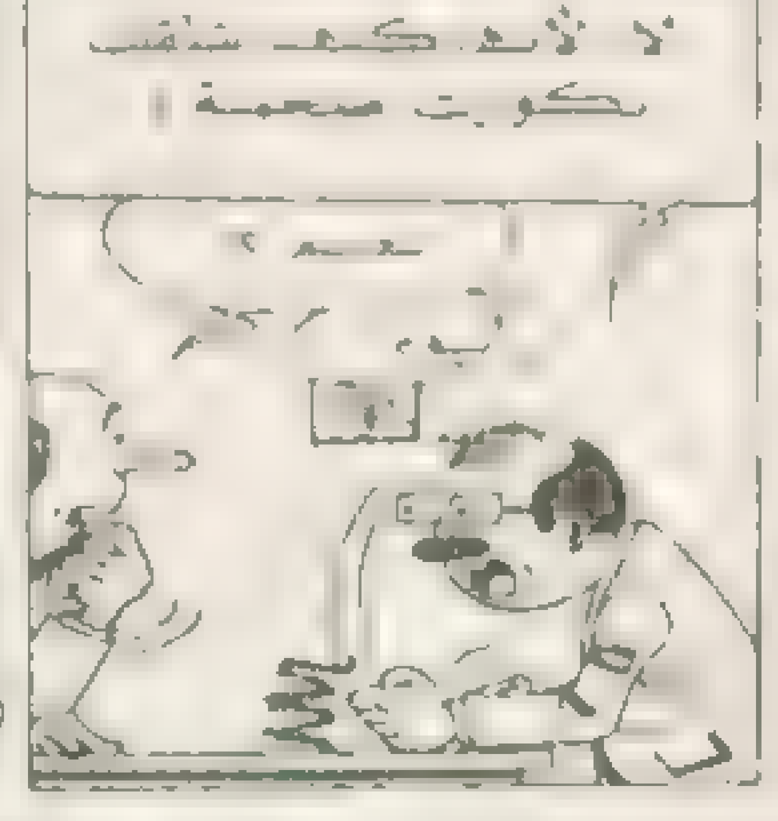


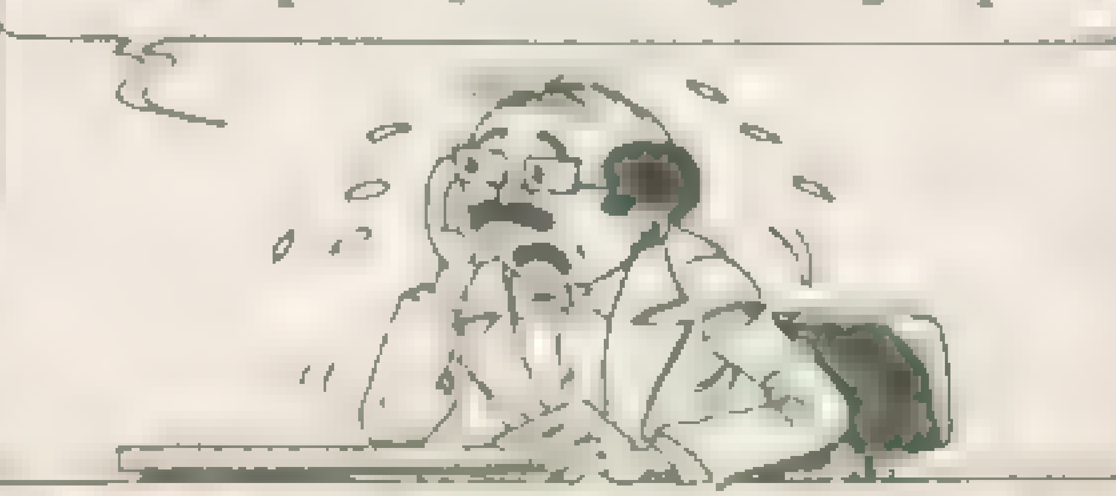


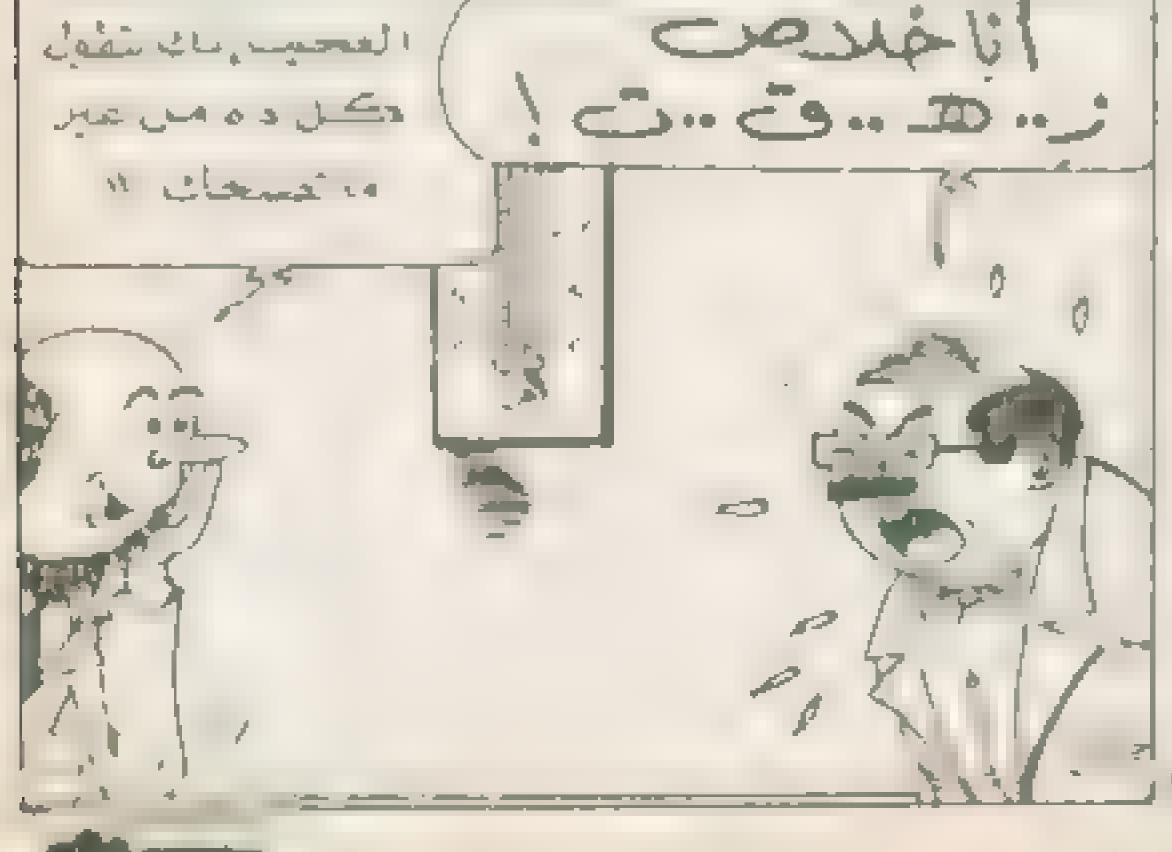




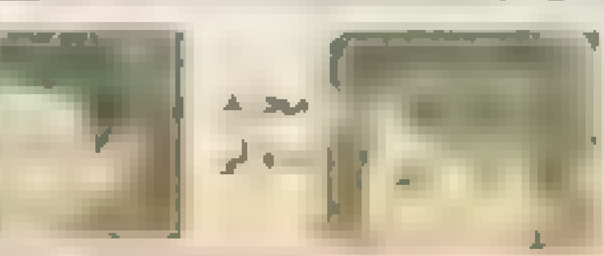


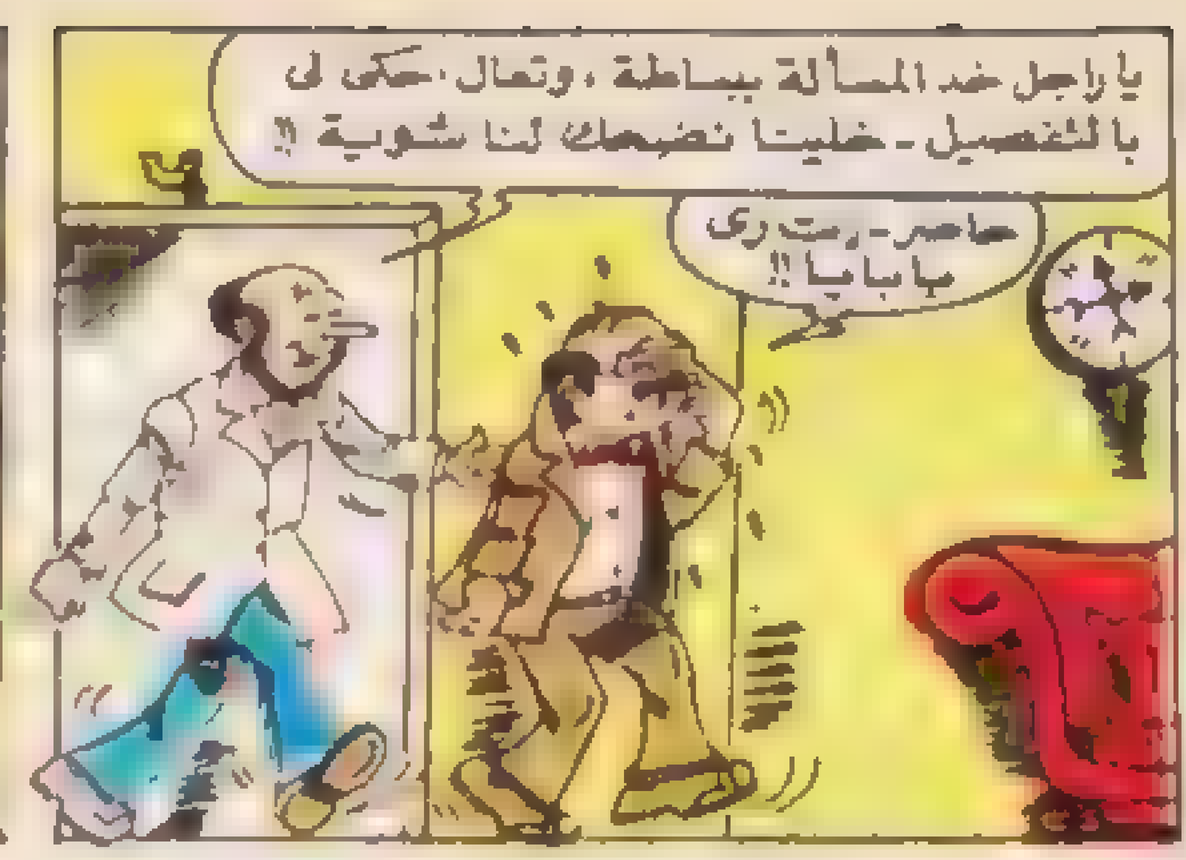


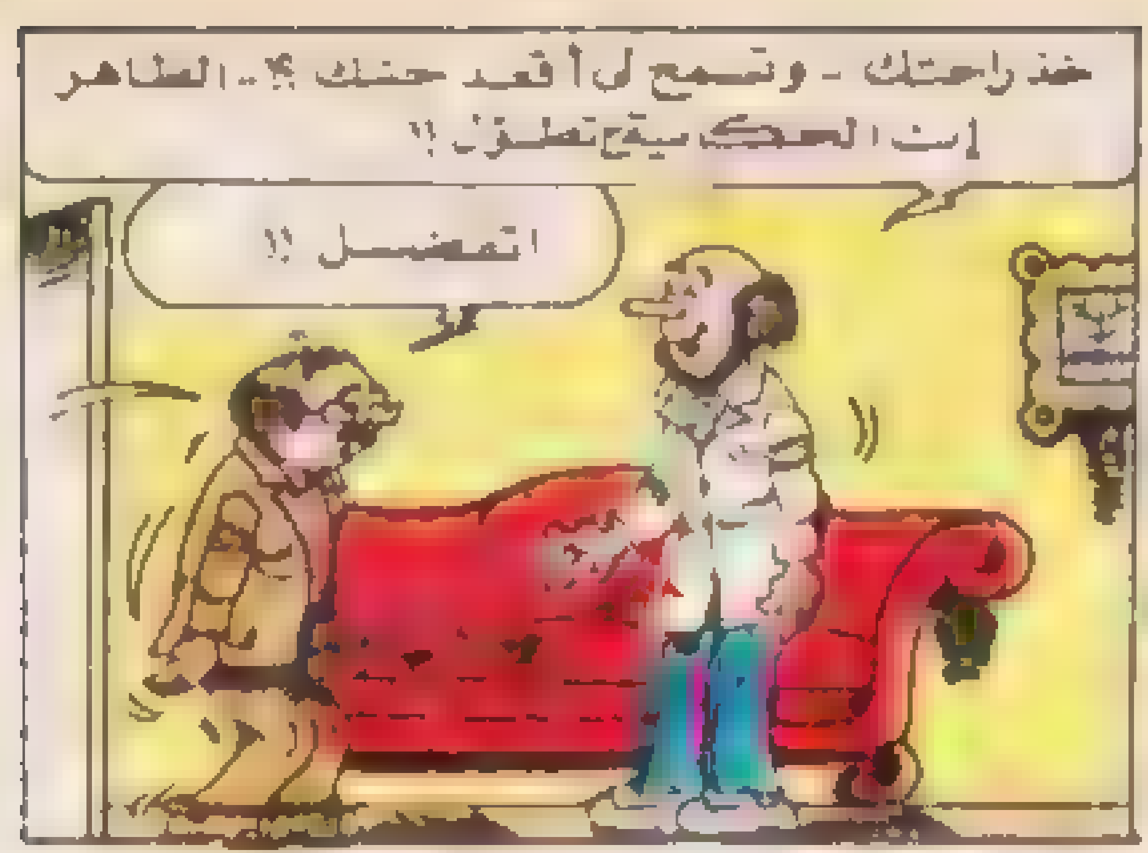


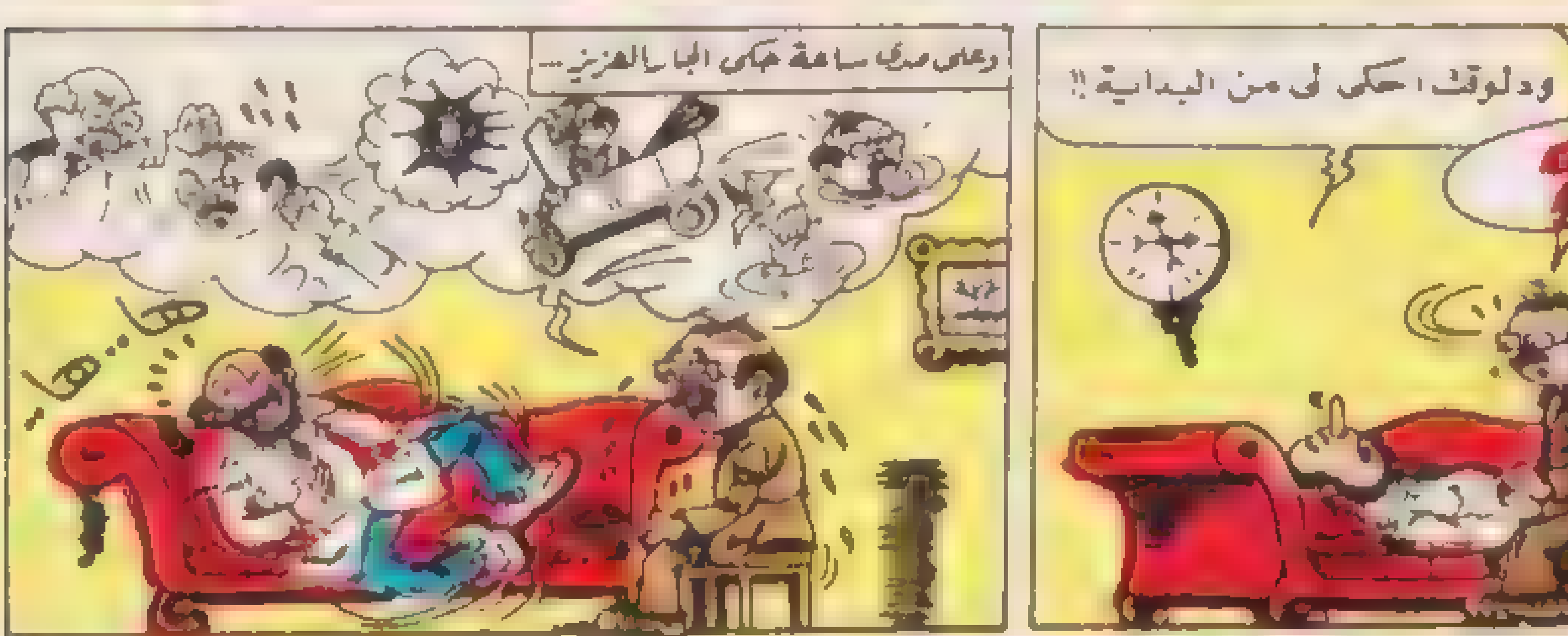


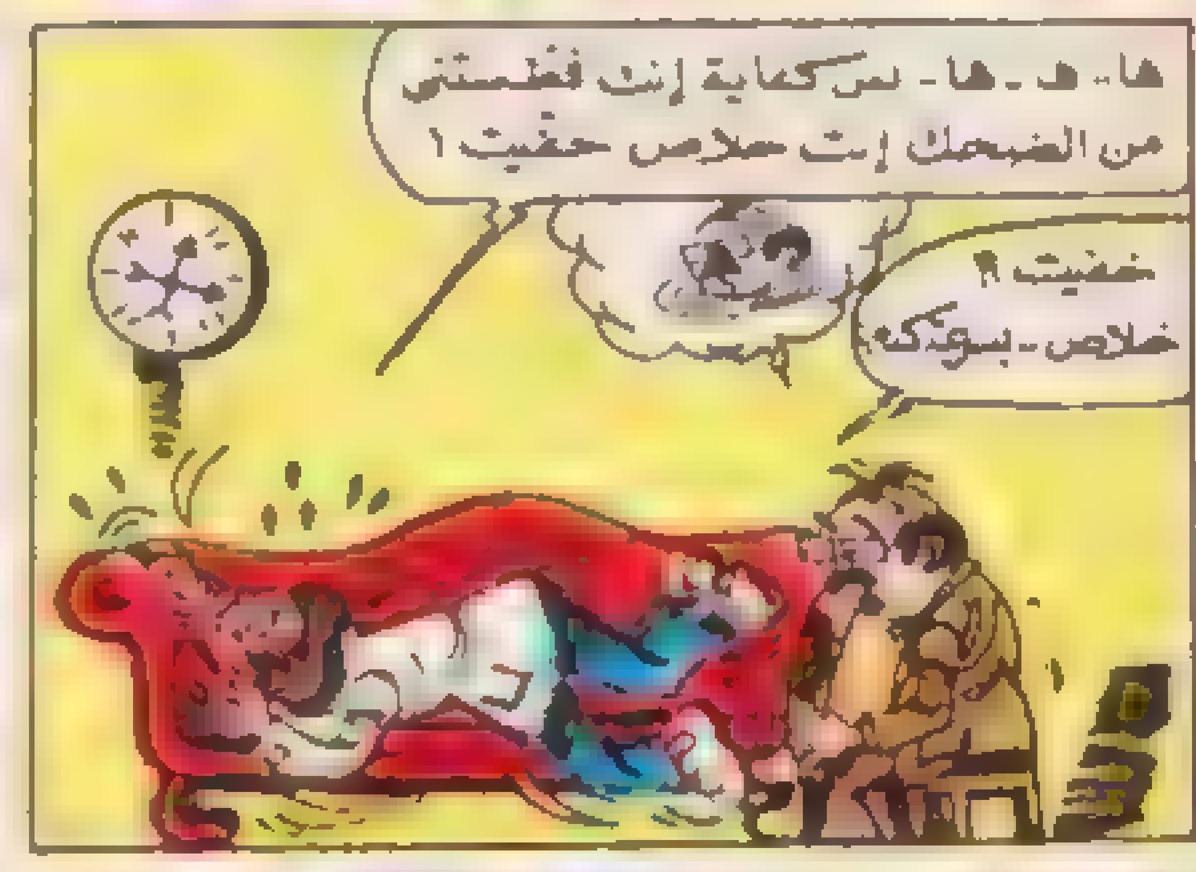
خالد
أبو جعفر

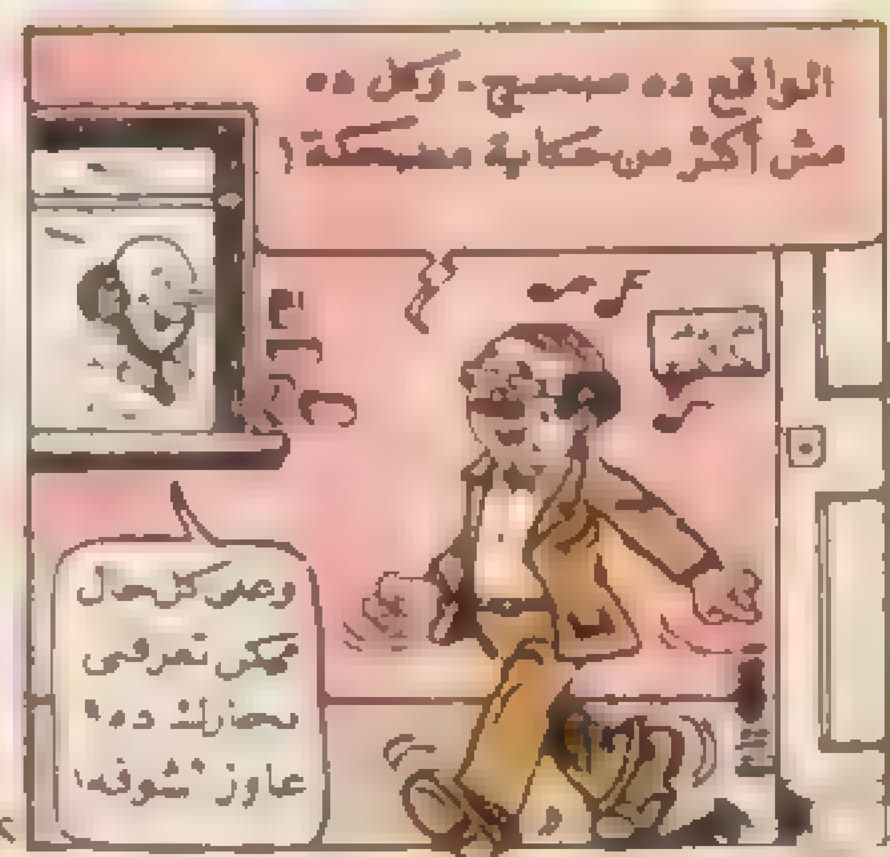












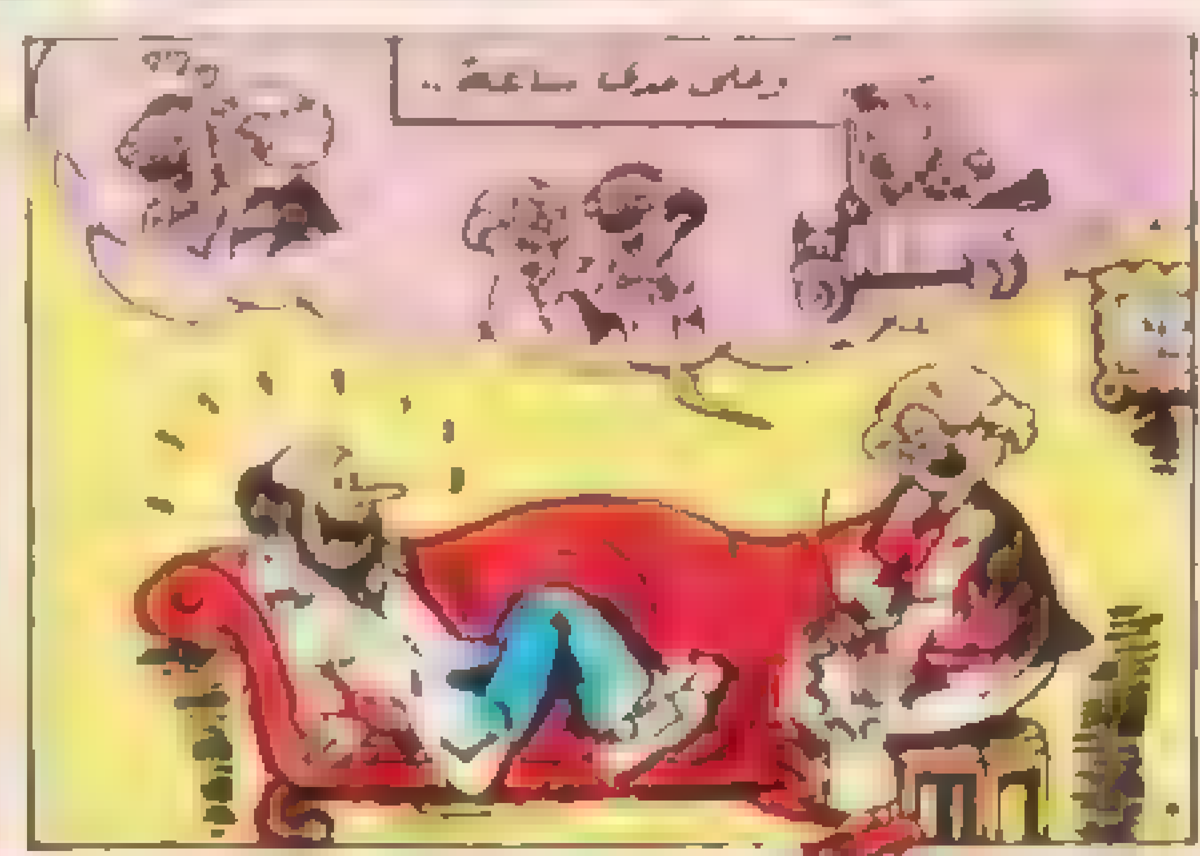
● ... أمينا مع الاخرين - ايسر جدا من أن يكون أمينا مع ...

الأفضل إن لو حد يضحك على نحوجت دى .. ها.. ها!
!!

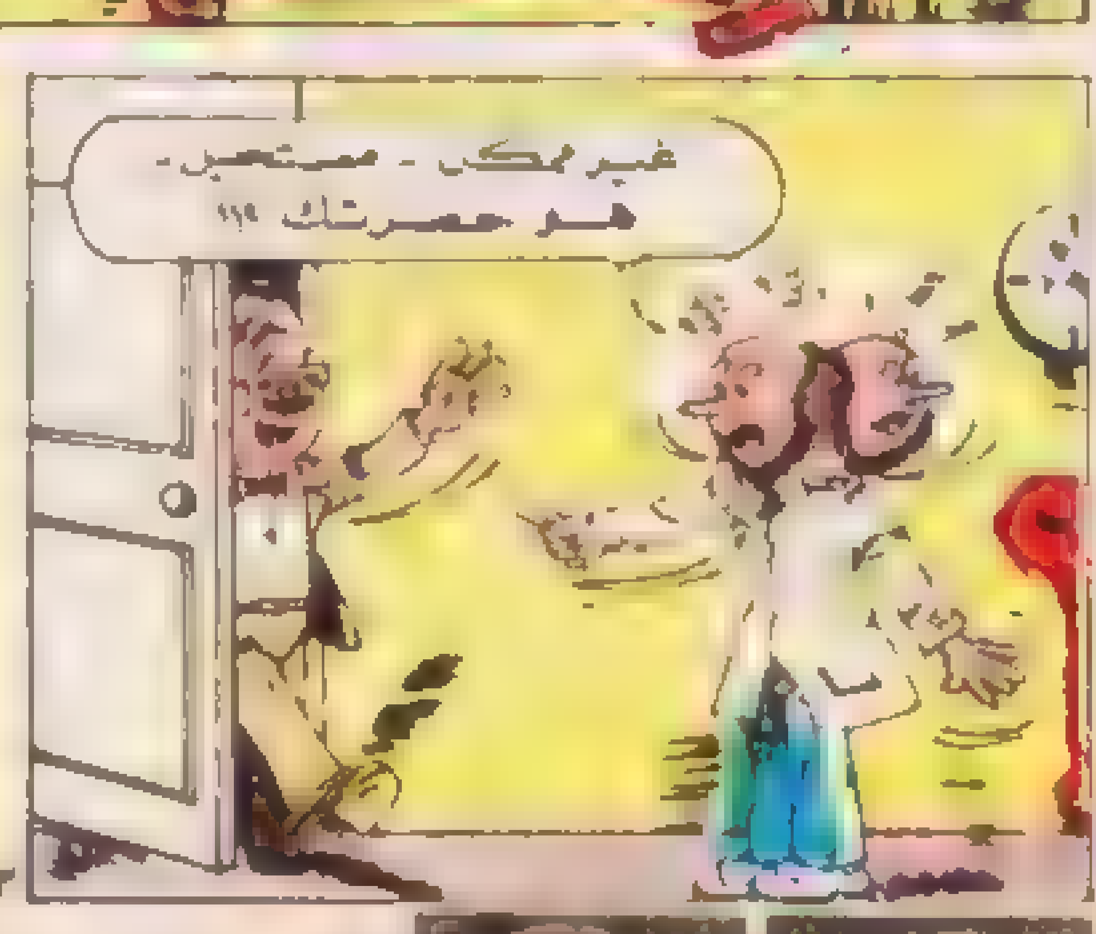
لا ده ولا ده - المتحقرى أحيرا انتصرت عليك - الدكتور عادل على عمر عمل منى شخص جديد
أو عيان أكثر!
موافق طبعا!!

لكن سمح لى

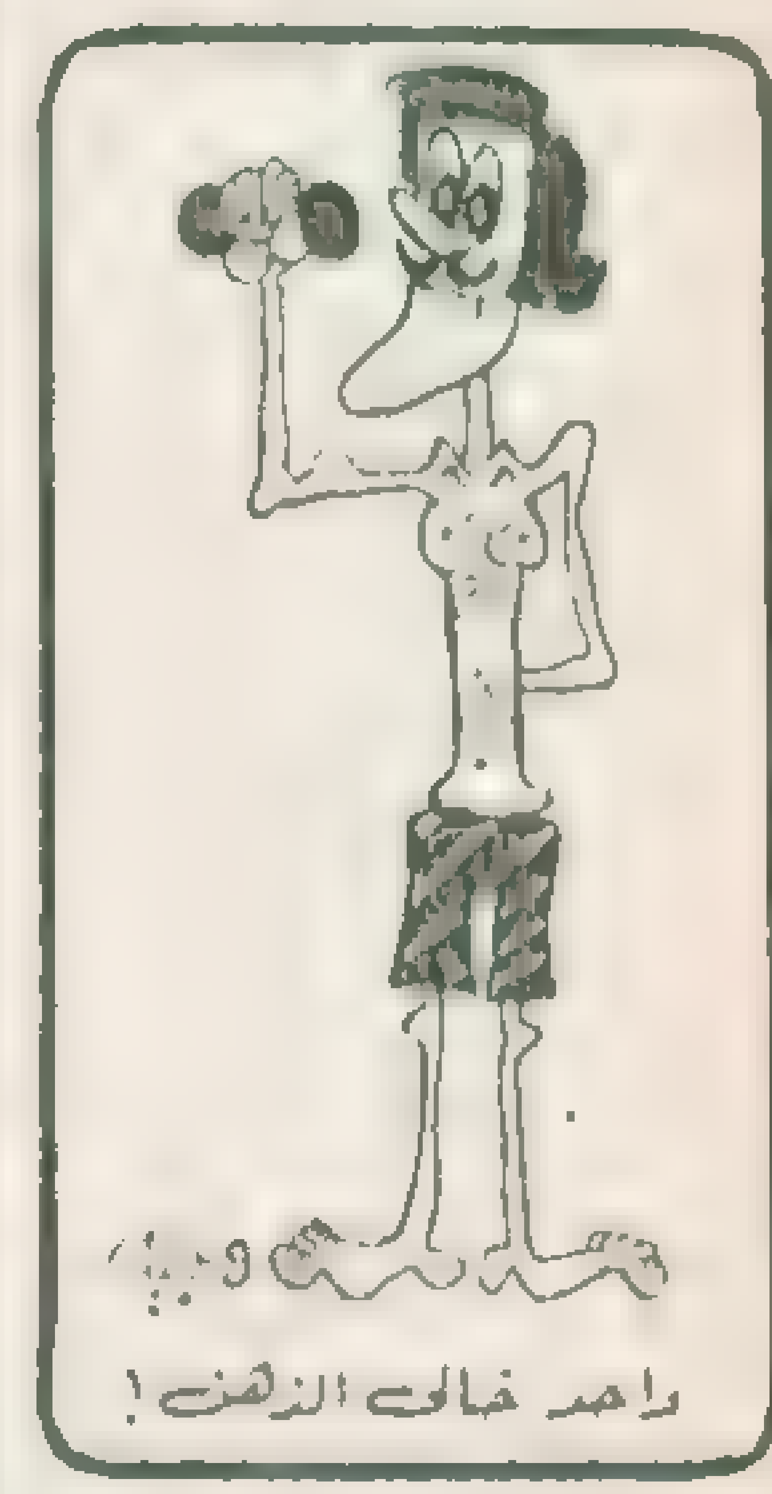
شوف بقى يا دكتور - أنا جيت لك لأن عندى جار -
احك لى كل شئ بالتفصيل!
النهارده باين عليه يوم الجيران!


وبعد مرور ساعة ..

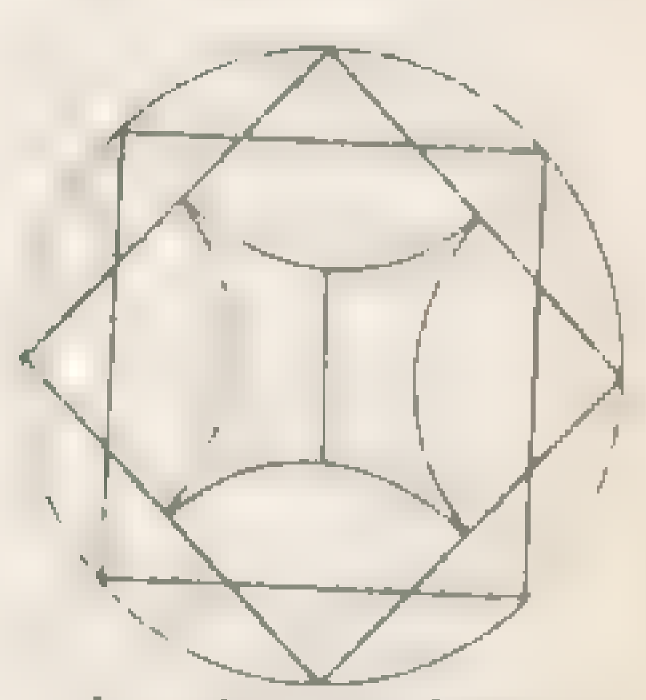
ده إنت ملاك - وباريت تعرفنى على جارك ده!
مصادفة سارة - تسمح له يدخل!


غير ممكن - مستحيل - هو حضرتك !!!

أيوه حضرته جارى العزيز!
والله عمرى ما استغنى عنه أبدا!
تمت

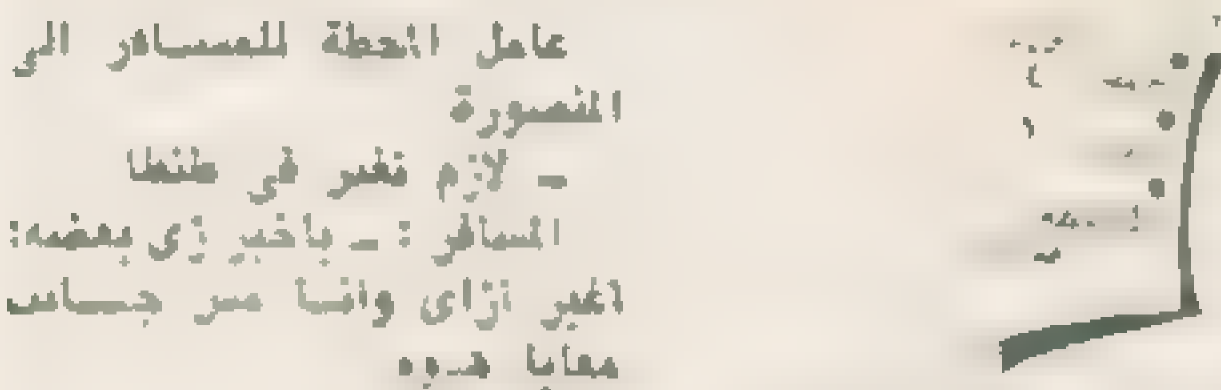


اختبر ذكاءك



هل تستطيع أن ترسم هذا الشكل بدون أن ترفع القلم عن الورقة بحيث لا تمر على خط مستقيم مرتين حاول و الحل على ص ٣١؟

اضحك من قلبك



الجرسون : الخضار بأربعه قروش والرز بقرش واحد ، والسلطه مجانا

الزبون : طيب هات عشر سلطة

***

كان الحلاق قد انتهى من حلاقة نصف ذقن الزبون الجالس بين يديه وفجأة دخل صالون الحلاقه رجل يصيح قائلا

يا (حسن افندى ، الحق يا حسن افندى ، في بيتكم حريقة وقفز الزبون من المقعد وجرى مسرعا في الشارع ولكنه بعد قليل توقف ليحدث نفسه قائلا : غريبة خالص لكن انا مش اسمى حسن افندى ..

عامل المحطة للمسافر الى المنصورة

ـ لازم تغير في طنطا

المسافر : ـ يا خبر زى بعضه: اغير ازاى وانا مش جايب معايا هدوم

المعلمة : هل تعرف ياشاطر الى اى عائلة ينتمي الضفدع

التلميذ : ماعرفش يا ابلة .. لانه مش من عائلتنا .

القاضي : انت مش عارف انك متهم ؟

المتهم : ازاى مش عارف ! امال جاى اشرب معاك قهوة !

الاصابع لماتتلم !!

لقطة حلوة

أنا أحب الموسيقى..

تمثال رمسيس : الواحد نشف من البرد .. واحد اثنين .. واحد اثنين .. واحد !!

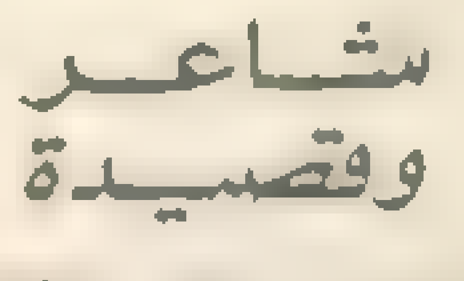
حكمة:
أحسن لقاء لغريب .. حتى تزيل رهبته : يوسف السباعي

ا يمه وبعه بشوبك ب
ماسمع من من اسسعيره
اسدوس يعني بيحسب
وامر الحكومة ؟ عيب الحر
مش قد مر على اعمم

٥٥

دخل المفتش احدى ربـ ـهـ
الاطفال وقال لتلاميذ الصفا
اللي عايز يروح الجنة يرفع
صباعه !
فرفعوا جميعا اصابعهم ما
عدا ... فسأل المفتش
...
... الجنة
ليه ؟
لا ... ماما ... مره
... المهرده
وسأل التاني فجابه
• مش عاوز اروح الجنة ..
الاولاد دول •

شاعر وقصيدة



شعور لك فيه كل ... حدب ... هدينك ! هل وراء الموت حب ؟

... مثل في ... البك ، وكل شبح فيك ...

ويحسم ... عفن ... وكل رصيفه في ... ...

اراك وابنما ولمت وجهي ... ارى مهما لوجهك تسريب

لقاء مع لاعب ممتاز في خط الوسط

شحته الاسكندراني

أعطى الكرة - ولازال - الكثير من فنه!

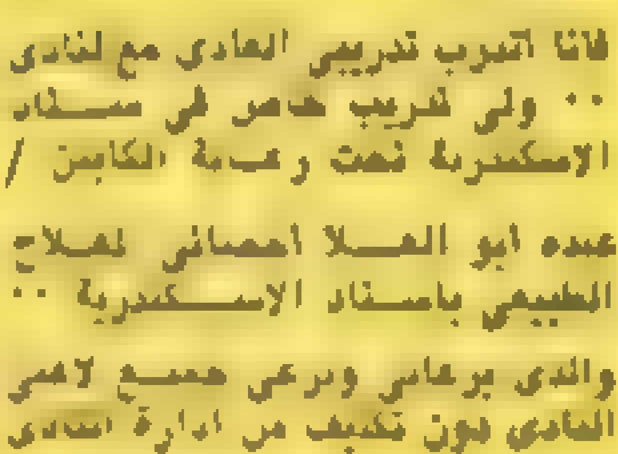
تحقيق: محمود متولي

من اكبر لاعبي كرة القدم سنا .. اعطى الكرة ولازال يعطى الفن والهندسة .. ويعتبر شحته الاسكندراني من اكبر لاعبي خط الوسط في مصر حاليا .

لعب شحته اول مباراة رسمية مع نادي الاتحاد عام ٦٣ ضد نادي السويس ومنذ ذلك التاريخ حتى الآن اعطى الكثير للكرة المصرية - لاعبا في ناديه وفردا في المنتخب القومي وزميلا للاعبي الزمالك والاهلي والاسماعيلي والاوليمبي في رحلاتهم للخارج واللعب مع الفرق الاجنبية .. فكان المايسترو الذي يقود الفريق ليعزف السيمفونية الرائعة .. ويخرج في النهاية محمولا على اعناق الجماهير التي تهتف باسمه « ولـه » .

- بلغت ٣٣ عاما ولازلت تعطي الكثير .. الا تؤثر سنك على ادائك ؟! وهل فكرت في الاعتزال ؟!

● فكرت في الاعتزال وانا في كامل حيويتي ونشاطي حفاظا على ما حققته طول ١٧ عاما .. ولكني شعرت أن النادي لازال في حاجة الي .. ولكي احافظ على مستواي

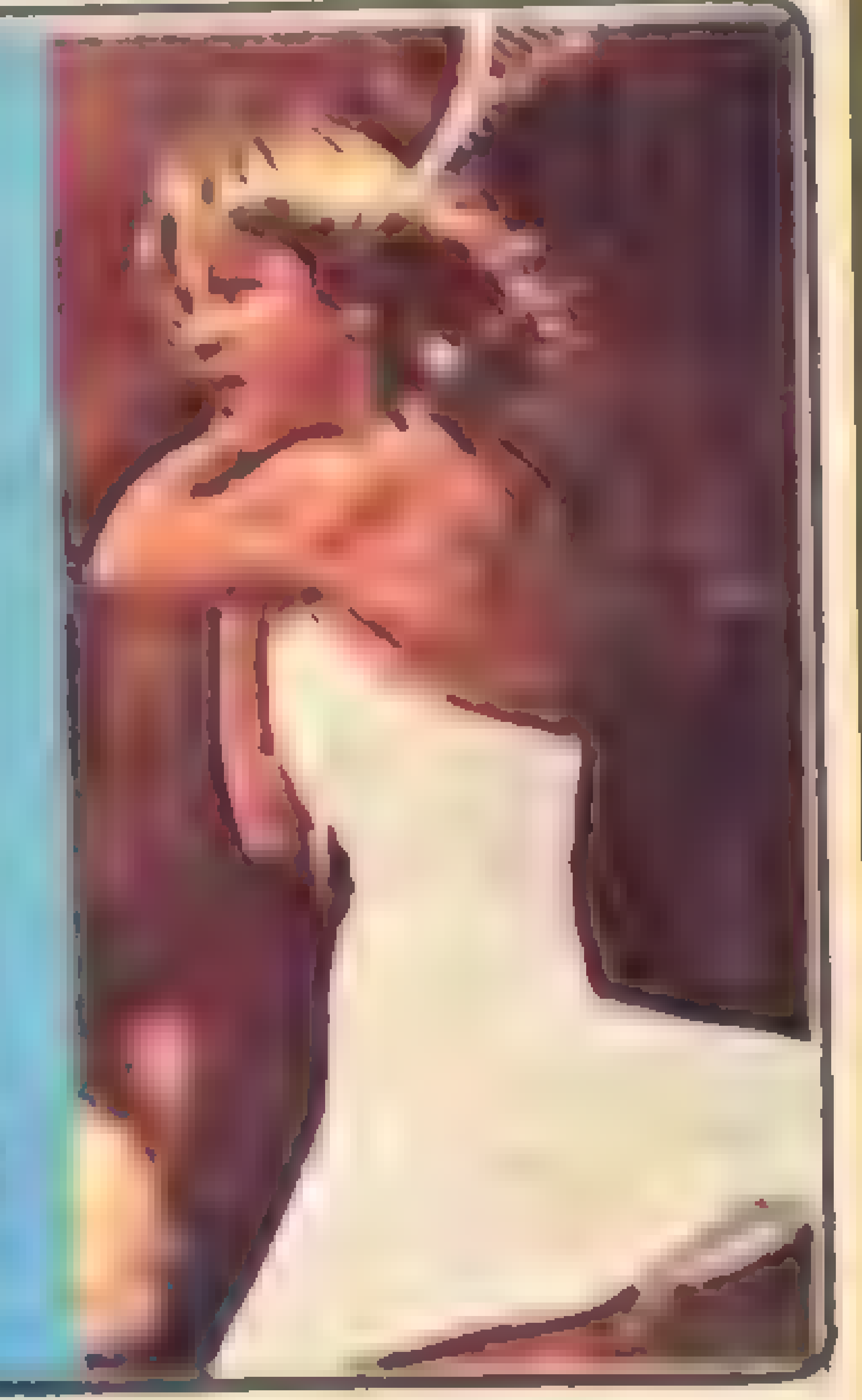


فانا اتدرب تدريبي العادي مع النادي .. ولي تدريب خاص في استاد الاسكندرية تحت رعاية الكابتن / عبده ابو العلا اخصائي العلاج الطبيعي باستاد الاسكندرية .. والذي يرعاني ويرعى جميع لاعبي النادي دون تكليف من ادارة النادي

وبلا مقابل مادي .. بل بوازع من ضميره وحبه للنادي واللاعبين ..

ولولا رعايته وعلاجه لي ما كنت لاحتفظ بمستواي حتى الآن .

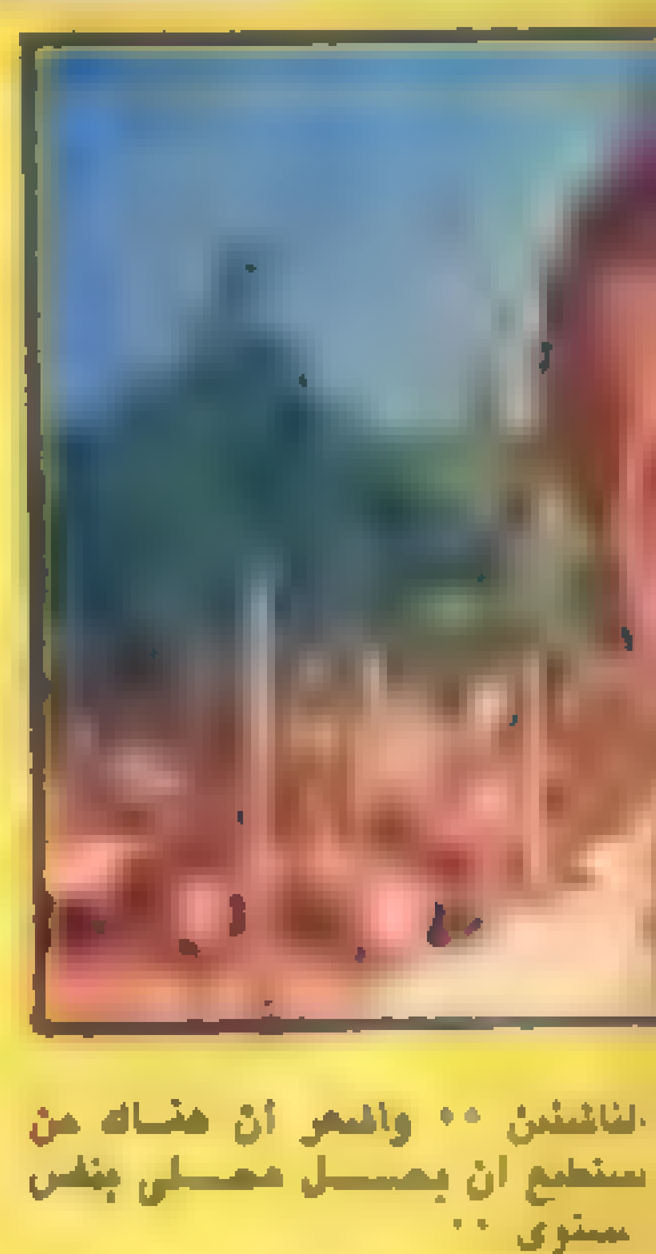
وليس معنى هذا اني سالعب حتى تدعوني الجماهير خارج الملعب .. بل سأعتزل فور ان ترسح القدم

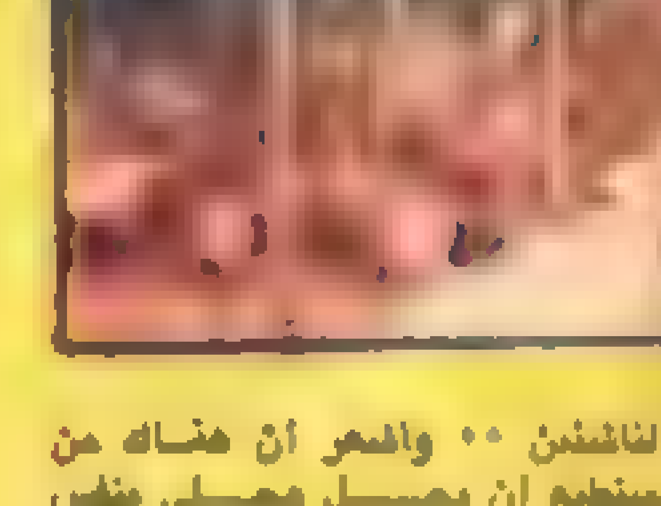


ابهما اس...
والمتنو...
على العر...
مواهبهما...

نكتة هي: د...

● اشهر ...
● امريكية ...
● فرت ...
بعنوان ... ٧١ ...
● حصرت ...
١٩٧٥ مثل ...
الانجليزية .
● عمرها ٢٣ عاما و...
١٨ عاما .
● من ...
...
...
● في عام ١٩٧٧ ...
● حققت ...
دولار .





لنانشئن .. واشعر أن هناك من يستطيع ان يحصل على بنفس مستوى ..

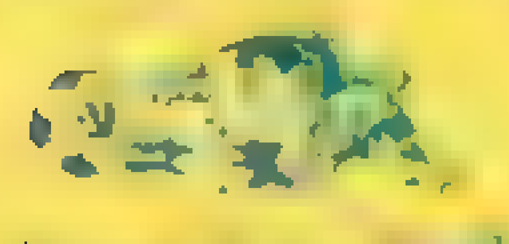
ـ عمرت في الملاعب لاكثر من ١٥ سنة ـ عما رأيت في الكرة المصرية حاليا ؟

والله حاجة تحزن !! فبعد ان كنا

على راس الدول الافريقية ـ أصبحنا في حالة انعدام الوزن .. وعند بطولات افريقية سواء بطولة الدول او بطولة الاندية .. لبن الكرة المصرية !! تلعب مباراة او اثنين وتقف .. وما تكملش المشوار .. حاجة تكسف وتحزن في نفس الوقت ..

ـ السبب ؟

اتحاد الكرة أحمله المسئولية الاولى .. والاندية لاتقل مسئولياتها عن الاتحاد .. فالمفروض ان يكون هناك خطة شاملة يصدرها الاتحاد للنهوض بالكرة المصرية وتنفذها الاندية حسب ظروفها وطاقاتها وامكانياتها وتكون مسئولة عن تنفيذها على المدى القصير والمدى الطويل وبهذا نخلق فريقا قوميا متكاملا بل لا أغالي اذا قلت ان بالامكان تكوين فريقين وعلى مستوى



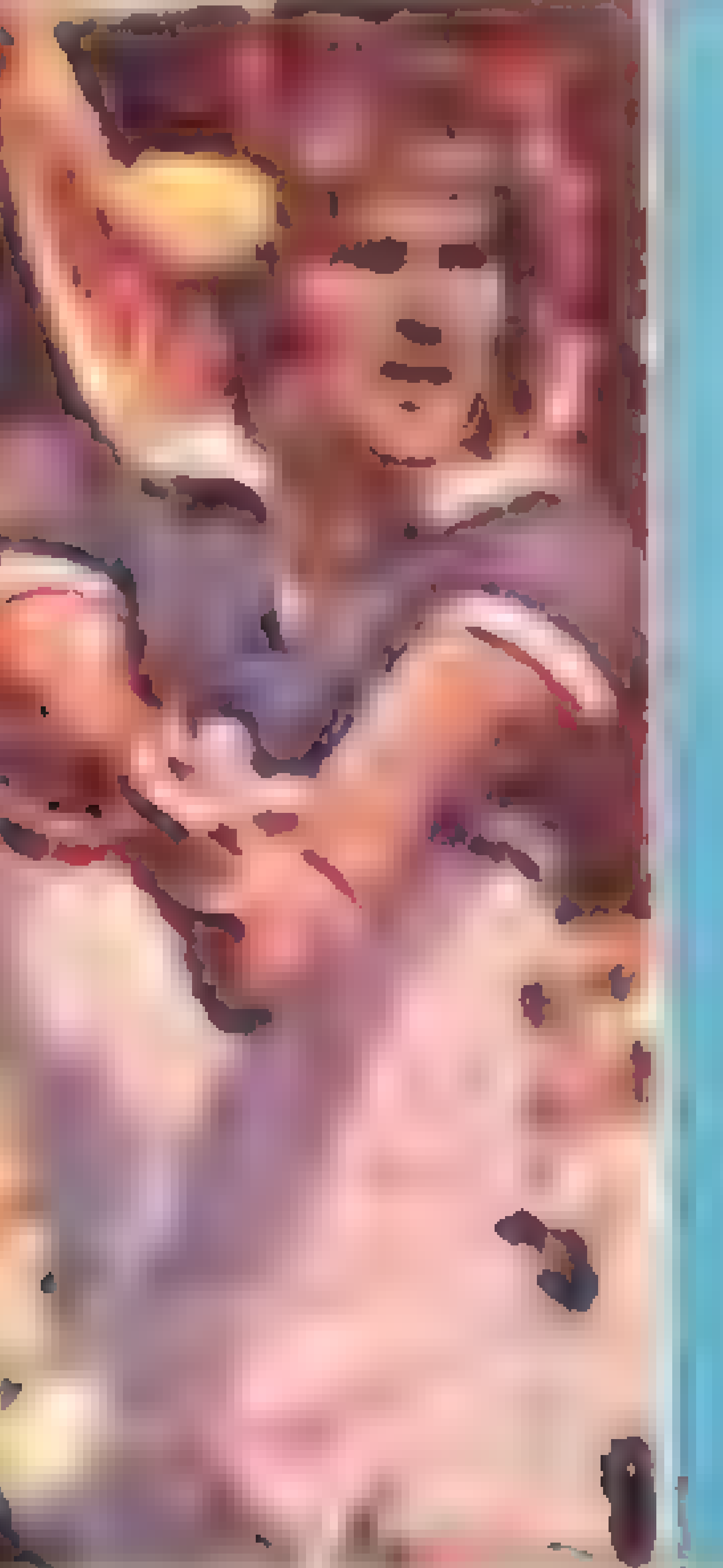
...لكة والملك

... والملكه اللذان يتربعان على عرش التنس في العالم الان ، ... يتعرضان لمنافسه شديده .. فهناك آخرون يطمعون في الجلوس ... ولكن « جيمي .. وايفرت » يحاولان بكل ... قدراتهما وارادتهما الحفاظ على العرش ...

... كريس ايفرت

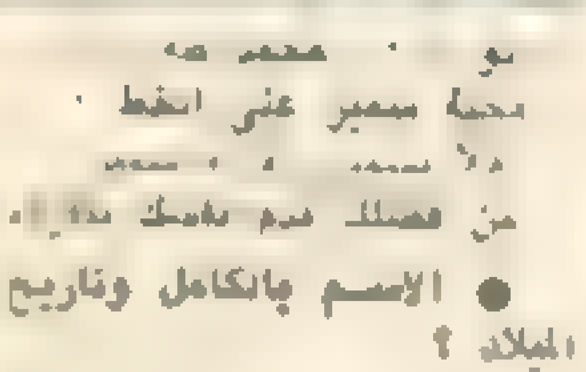
والملك هو : « جيمي كونترز »

● اشهر لاعب تنس في العالم حاليا .
● امريكي الجنسية ، وخطيب ملكة التنس العالمية ومستعد للزواج ...
● حصل على بطولات عديدة ... منها بطولة ويمبلدون ... في تنس عام ١٩٧٤ وحصل على ... عام ٧٥ ، ٧٦
● حصل عام ٧٠ على ... بطولات ... معرض ... نيويورك ...
● معروف بعصبيته الشديدة ... عصبيته ...
● كسب من التنس عام ١٩٧٧ مبلغ (٨٢٢٩٥٧) دولارا .



محمد طه؟

محمود الشيخ على الخط



محمد طه
محله سمير على الخط .
من فضلك ... بدأ ...

● الاسم بالكامل وتاريخ الميلاد ؟

ـ محمد ابراهيم محمد طه
مواليد ... ١٩٥٥/٣/٣

● منذ متى بدات تمارس لعبكرة القدم ؟

ـ العب للنادى الاسماعيلى منذ عام ٧١/٧٠ .. لعبت فى فريق الاشبال ثم للفريق الاول فى الموسم التالى ٧٢/٧١ حتى الآن .

● هل وجدت اعتراضا من الاسرة على لعبة كرة القدم ؟

● ابدا .. بالعكس تماما كان التشجيع من والدى ووالدتى ولهما الفضل .. ولا ننسى أن ... الصغير محمد طه ... فى اشبال نادى الزمالك .

● هل تتفاءل ؟!

ـ اتفاءل قبل المباراة بسماع

شحته الإسكندراني (بقية)

عال من الكفاءة اذا احسن تنفيذ هذا .

ـ واللاعبون ؟

اللاعب المصرى معذور .. فهو ذكى ولماح ويعطى بلا حدود اذا وجد اسلوب التعامل الواعى لنفسية اللاعب وطريقة لعبه حتى ينهض به .

وبصدد عام افضل الاستعانة بالمدرب المصرى الكفء ـ فهو اقدر على فهم اللاعب المصرى ونفسيته على عكس المدرب المستورد الذى لا يجيد سوى الحصول على المكافأة الكبيرة التى يحصل عليها من النادى .. وبذلك نحقق للكرة المصرية

اصالتها ونعيد لها امجادها وتكون بحق رائدة للكرة ... ونسمو الى مستوى الكرة الاوربية الحديثة .. ومما لا شك فيه ان الاحتكاك بالفرق الاجنبية له مفعول المفيد فى تقدم مستوى اللاعب المصرى .

ـ ورأيك فى نادى الاتحاد ؟

أى ناد يعتمد على اربعة اسس فى بنائه : لاعبيه ـ اداريه ـ وجهاز الكرة والجمهور .

فمن ناحية اللاعبين نجد لاعبى الاتحاد من اخلص اللاعبين حبا

... وحو ...
... الاول ...
... بلاعبيهم و... بمصالحهم المرابط بينهم وبين ادارة النادى من حيث توفير الامكانيات للاعبين .. اما ... فهو اولى واخص ... مصرية لقادمه .

وبالمناسبة نادى الاتحاد لا امكانيات لديه ، وهذا يؤثر على الرياضة والرياضيين بالنادى .. ولذا اطالب المحافظة بان تدعم النادى حتى يستطيع ان يحقق هدفه ..

ـ لنعد الى شحته . كم مباراة دولية لعبتها ؟

حوالى ٦٠ مباراة مع المنتخب القومى ومنتخب افريقيا فى رحلته

القرآن الكريم وخاصــة من الشيخ عبد الباسط ... والحمد لله . لا وجود للتشاؤم في حياتي .

● **اذكر لاصدقاء سمير مباراة لا تنساها ... وهدفا لا تنساه ؟ ...**

ـ مباراة لا انساها كانت مع نادي الترسانة موسم ٧٣ ٧٤ وتعادلنا فيها ٢/٢ وكانت من أحلى مبارياتي .. وكمان مباراة (بورزاوي الكيني في بطولة اندية افريقيا) موسم ٧٢/٧٣ والهدف الذي لا أنساه كان في مباراة كــأس مصر ٧٦/٧٧ مع النــادي الأولمبي السكندري وسجلت الهدف الثاني من كرة جميلة من كابتن علي ابو جريشة .. وكــان احلى اهدافي .

● **مباراة او هدف جعلك تبكي فرحا ؟**

ـ طبعا لا انسى ولا احد من لاعبي الاسماعيلي ينسى هدف « دابو » في النادي الأهلي في كأس مصر ٧٢/٧٣ . ولاننا كنــا في حزن على وفاة لاعب مصــر الدولي والنــادي الاسماعيلي حسن درويش .. وكان فوزنا هدية لروح شقيقنا حسن درويش .

● **هواية مفضلة**

ـ سماع الاغاني القــديمة ولعب تنس الطاولة

● **اكلة مفضلة ؟**

ـ الرز والسمك من أي نوع

... مش أنا من مواليد بور سعيد .

● **نجمك المفضــل .. في الكرة وفي مجــال آخــر ؟!**

في الكرة كــابتن رفعت اسماعيلي . وكــابتن المغربي وكابتن شحته وفي السـينما محمود يس .. محمود مرسي

● **نصيحة لقراء سمير**

ـ اولا أنا من قراء مجــلة سمير منذ الصغر .. واحب اقول لجميع اصدقاء وحبايب سمير ان هناك عدة اشياء في الحياة بدء تحصيل بعضها على الآخر ..

اولا الدراسة .. وعلى الكرة .. والحمد لله تخرجت العام الماضي من المعهد العالي للتربية الرياضية ببورسعيد .
ثانيا : الهواية .. ومعظم الهوايات مفيدة لو عرفنا كيف ننمي فيها بعض الجوانب مثل الصبر والحب والاصرار وأهم شيء التفاؤل ..

● **شكرا يا كــابتن طه ـ**

أنا شــاكر جدا . وتحياتي الخاصة لجميع اصدقاء سمير ..

الى البرازيل والمكسيك في بطــولة العالم المصغرة .

ـ واهم مبارياتك ؟

في دورة كاس فلسطين ، ومباراة الارجنتين في البرازيل .

واهم اهدافك ؟

هدفي في مرمى الاهلي في مباراة كاس مصر عام ٧٣ .

ـ اللاعب والمدرب المفضل ؟

المرحوم رضا لاعب الاسماعيلي واللاعب القــدير دى ستيفانو . والمدرب كمــال الصباغ ومستــر كرامر .

وامنيتك ؟

ان يحصل النادي على بطــولة الدوري العام قبل اعتزالي .

ـ وحكمتك المفضلة ؟

بسم الله الرحمن الرحيم (لا تستوي الحسنة .. ولا السيئة .. ادفع بالتي هي أحسن) .

نجم الغد

● الميلاد : ٦٤/٥/٢٦

● الاسم : عــادل عبد الفتاح

● لاعب : كرة طــائرة (ميني فــولي) بنــادي القاهرة الرياضي

● هواياته : لعب كرة قدم وتنس طــاولة وكــرة سلة .

وهو حاصل على بطولة المدرسة في تنس الطاولة .. وحاصــل على المركز الاول في بطولة الجمهورية في الميني فولي عام ١٩٧٤ .. والمركز الثالث ١٩٧٦

● **هواياته الاخرى :** القراءة وسماع الموسيقى والرسم .

● **أملــه :** ان يكــون مهندسا مدنيا ليساهم في تعمير مصر العزيزة وان يصبح لاعبا بالفريق القومي المصري .

وقف الأستاذ إبراهيم فى ساعة الذروة يشير إلى السيارات ليركب فى إحداها ، ولكن السائق الذى أخذه معه سرق منه فى الطريق محفظة نقوده ..

تاكسى .. تاكسى !!

مصر الجديدة من فضلك !

من طريق صلاح سالم !

للأسف العجلة نامت !

وفى الطريق .. ولن كان هناك ؟

ونزلت علشان أساعده !

● اجمل ابتسامة فى الوجود ، تلك التى تشق طريقها وسط الدموع !
« محمد عبده »

ياترى تقدر تتعرف على السائق؟! هو واحد من دول ؟!
هو ده. هو راجل عنده حواجب كثيفة جداً. كده !!
اطمئن تماما. اسمه "زكى" ومعروف لنا، ودى أول مرة يشتغل سواق تاكسى، ودائرة نشاطه كانت فى أماكن ثانية مختلفة تماما!
وخصوصا الشنطة فيها ألفين جنيه. حق ورزق الأولاد!!
وطلب "أشرف الشريف" من وكيل النيابة إصدار الأمر باستدعاء "زكى" لسماع أقواله...
وتلاقيه فى "قهوة النجاح". إنه مكانه المفضل، إذا لم يكن فى السجن !!
وطبعا نفى "زكى" كل صلة له بالحادث ..
لا أعرف أى شىء عن الموضوع ده، وأنا باشتغل على تاكسى ابن عمى ساعات إنما التاكسى ده لوقت فى الصيانة !
إذن نستدعى ابن عمك، وأروح معاك نعاين مكان التاكسى !
ولم تنفع حجج "زكى" فى إقناع "أشرف الشريف"..
وغيرت العجل. ومن أسبوع والتاكسى فى المكان ده.. هنا بالضبط!
تعال قول الكلام ده فى التحقيق علشان الناس يضحكوا وانت ترجع مكانك تانى وراء القضبان!
لماذا شك "أشرف الشريف" فى كلام "زكى" وعرف أنه الجانى ؟!. هل عرفت أنت أيضا؟ جاوب الحل على صفحة (٣١)
محمد مصطفى
سماح سامى
رمضان

● لا يمس الايمان قلب شخص الا كان اول اعماله تقديم ماله وروحه في سبيل الايمان .

عزيزتي أختي وابنتي

تشقق الشفاه

● يحدث احيانا نتيجة البرد الشديد .. وتدهن بزبدة الكاكاو .. واهم شيء عدم لمسها بالاصابع والا زادت ..

يداك والبرد

● البرد من اكبر اعداء اليدين ، ويتسبب في احمرار الاصابع واحيانا في تورمها .. في هذه الحالة الافضل ارتداء القفاز .. واذا كانت الاعمال التي تقومين بها في البيت تضطرك لاستخدام الصابون لغسل الاواني مثلا ، فاشتري قفازا خاصا بالعمل المطبخ لحماية يديك واصابعك .. وبعد ان تنتهي من عملك ادلكيها بالجلسرين مضافا اليه بضع قطرات من الليمون يوميا .. بالمناسبة في مثل هذه الاحوال الافضل طلاء الاظافر بمانيكير شفاف ، والالوان لا تناسبك ..

يا ! بقعة !

● بقعة تشوه جمال كل شيء .. انما ليست هناك مشكلة بلا حل .. حاولي معرفة علاج كل داء

اذا اصيب فستانك ببقعة فاحذري استخدام المزيلات الكيميائية مع القماش قبل اجراء اختبار اولي فوق ثنية الذيل مثلا .

لا توجد مادة خاصة لازالة بقعة الحبر الجاف او السائل الا عن طريق عصير الليمون او كحول بدرجة ٩٠

لا تستبدلي بقعة دهنية بهالة ، ادعكي البقعة بالبنزين او الاوثير وضعي تحت البقعة ورقة نشاف كي تمتصها .

لا تغسلي بقعة البيض بالماء الساخن بل ادعكيها بالماء الفاتر مضافا اليه اوكسجين (للاقمشة الحساسة محلول النشادر)

لا تغسلي البقع بالماء الساخن ولكن بالماء الفاتر و البارد مضافا اليه قليل من الصابون

لا تنتظري ازالة بقعة من القهوة او الشاي او الشيكولاته واغسليها بالماء والصابون او بماء الاكسجين .

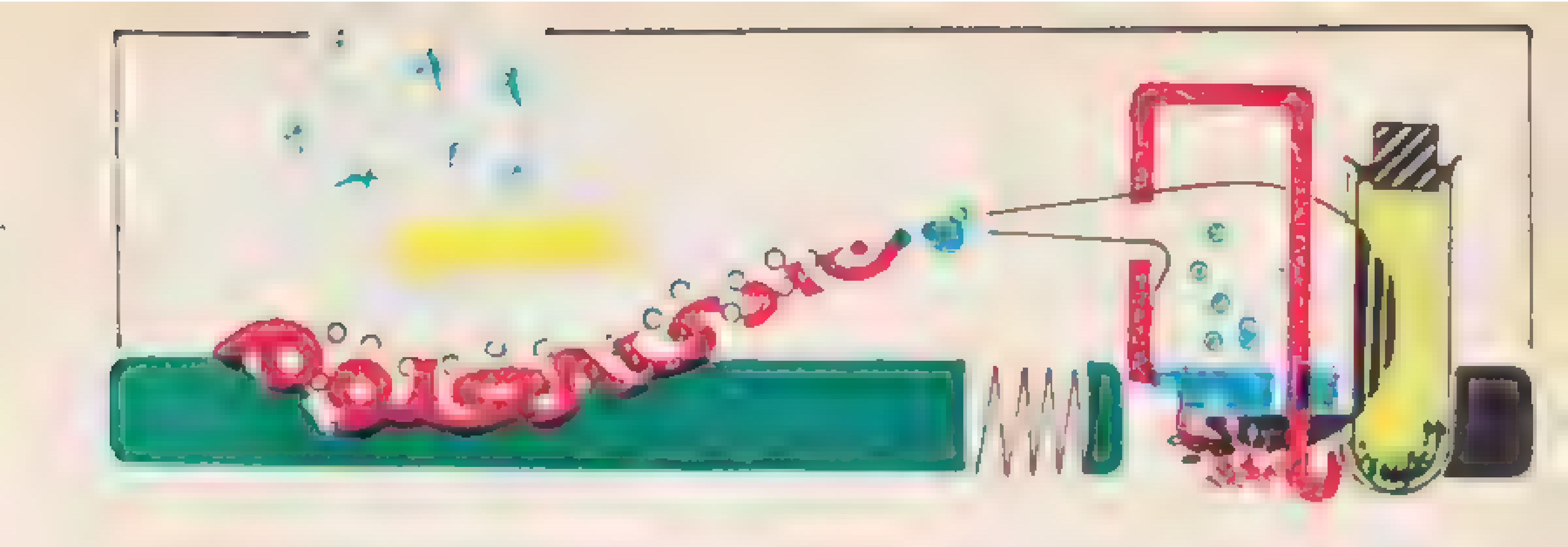
لا تنتظري على بقع البرتقال او الليمون ، واستعملي مزيجا من الماء الفاتر ومحلول النشادر .

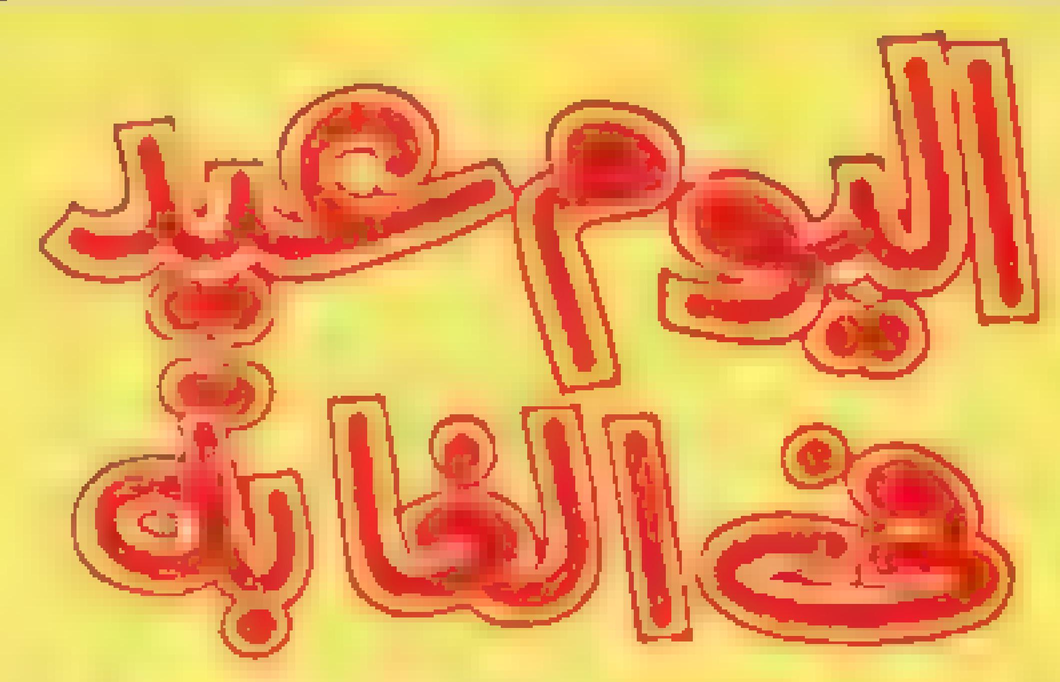
لا تحاولي ازالة الشمع بالكحول ولكن اتركيه ومرري عليه مكواة ساخنة مع وضع البقعة بين ورقتين من النشاف وعالجيها كبقعة دهنية .

لا تنتظري على بقعة من البويه حتى تجف وكشطيها وادعكيها بالتربنتينا او تترا كلورور الكربون .

لازالة بقعة من الدماء بللي قماشة في الماء البارد مضافا اليه الليمون .

المهم دائما هو ازالة البقعة





اليوم عيد في الغابة

وضعت الزرافة صغيرها بعد ٤٥٠ يوما من الانتظار وقد التف حولها رفاقها ويباركوها بكل حنان وفرحوا بالمولود الجديد وهم يلعقونه بالسنتهم وفتح الصغير عينيه الكبيرتين وهو يترنح ونظر باندهاش الى اثاث الزراف المعجبابه فاخذ الزراف الكبير يتحدث عنه وهو يأكل اوراق شجر (الاكاسيا) ، ثم اقترب الصغير

من البحيرة لكي يشرب وفجأة تراجع وهو خائف لانه نظر الى سطح الماء فوجد صورته وبدا له ان الزراف ينظر اليه من البحيرة على انه حيوان غريب بقرنين على رأسه ورقبة طويلة طويلة ...

ويقول الصغير : « غريبة فانا اشبه هي » ... وهكذا قال لنفسه : « انت بلوغت شاب كبير طوله اثنين متر ووزنه سبعين كيلو جرام » ... ياعبيط دي صورتك في الماء عندما تكبر ستصبح حيوانا كبيرا وجميلا واطول واحد في الغابة وكذلك ستعرف من هم اصدقاؤك ولا تخف من الحيوانات الاصغر منك وسوف تلعب مع الغزال والحصان وهو ينط مع الحمار الوحشي ، ولكن خذ حذرك فلا تبعد عن اخوتك من الزراف وكن دائما مع الجماعة لان السبع اللئيم يتربص به دائما وينتظر الوقت المناسب لتكون بقربه ،

واذا حدث له ذلك اهرب الارض برفسة جامدة واهرب ولكن .. الآن لتعرف الجرى ، ولكي تجري جيدا لابد ان تحرك الرجلين الاماميتين معا وانت لازلت تتعلم اشياء كثيرة وبعض الرياضة فلكي تروي عطشك بالماء تفتح رجليك الاماميتين كالبرجل وتثني ركبتيك وتخفض رقبتك ، هذا التمرين ليس سهلا ولكن ستصل اليه بالتدريب ..

قال لنفسه : « انا سأذهب واعمل دورة لاحرك رجلي » ... ولكن . يقربه من رجل امه ارجعته مره ثانية في احضانها ، وهو يقول لنفسه : « رضاعة طيبة » .

بطاقتها الشخصية

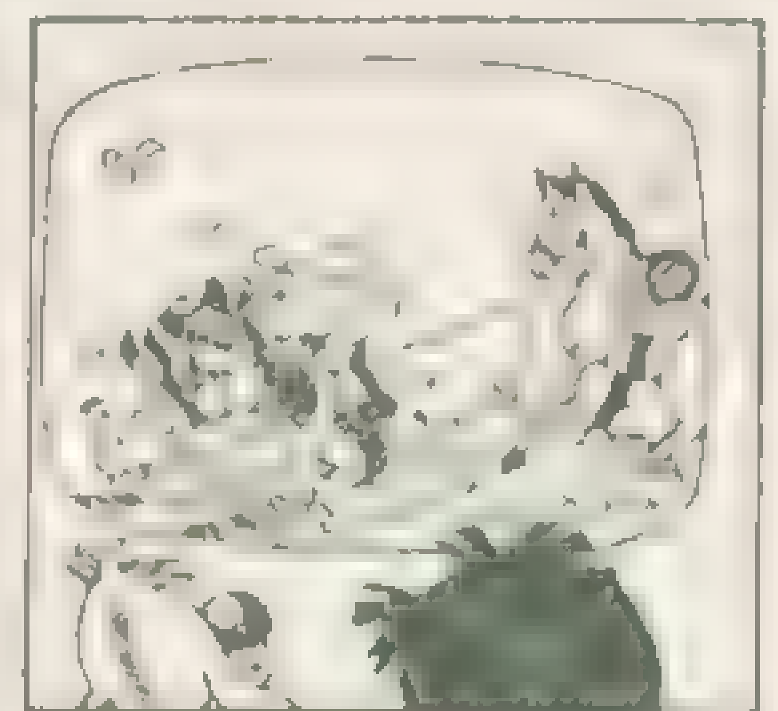
المقاسات :
طول جسم الزرافة لا يزيد على ٤/٢ متر من الصدر الى الذيل لكن يمكن ان يصل الى ثلاثة امتار وأحيانا يتعدى خمسة امتار .

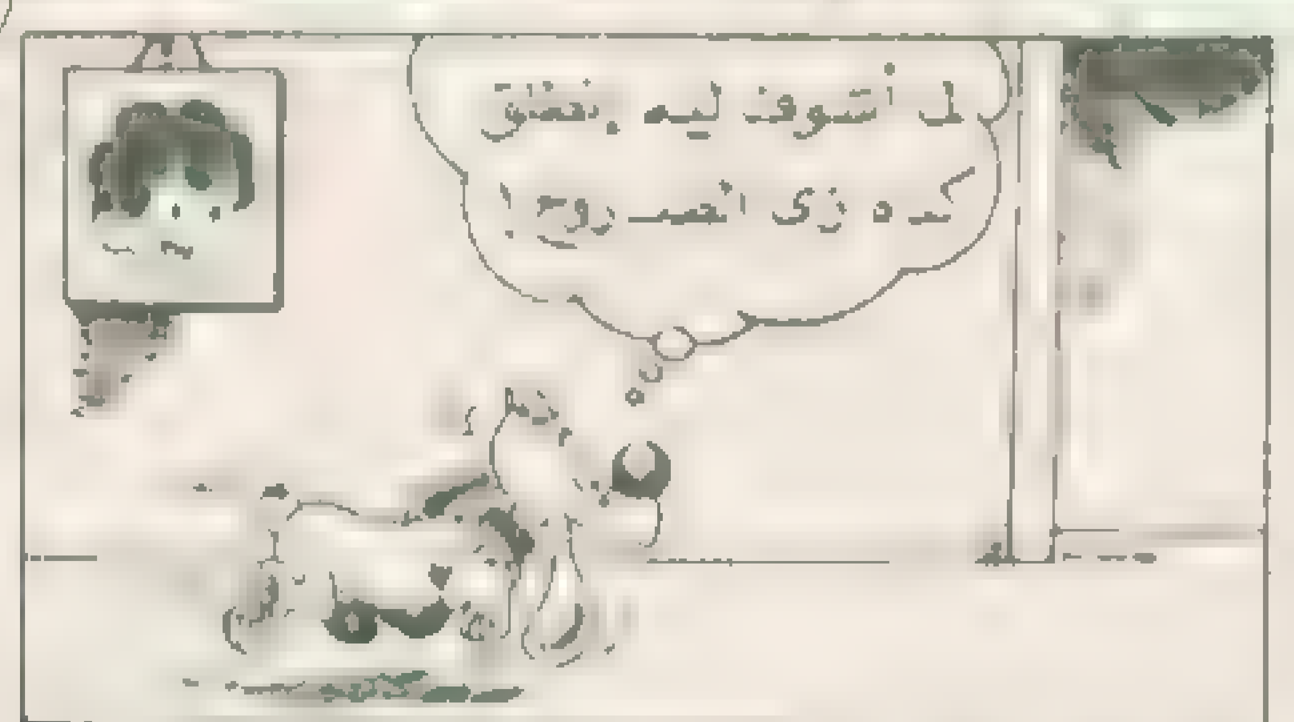
الوزن :
يزن الذكر الكبير ٢ طن ، لكن الانثى لا تزيد على ٦٠٠كيلوجرام

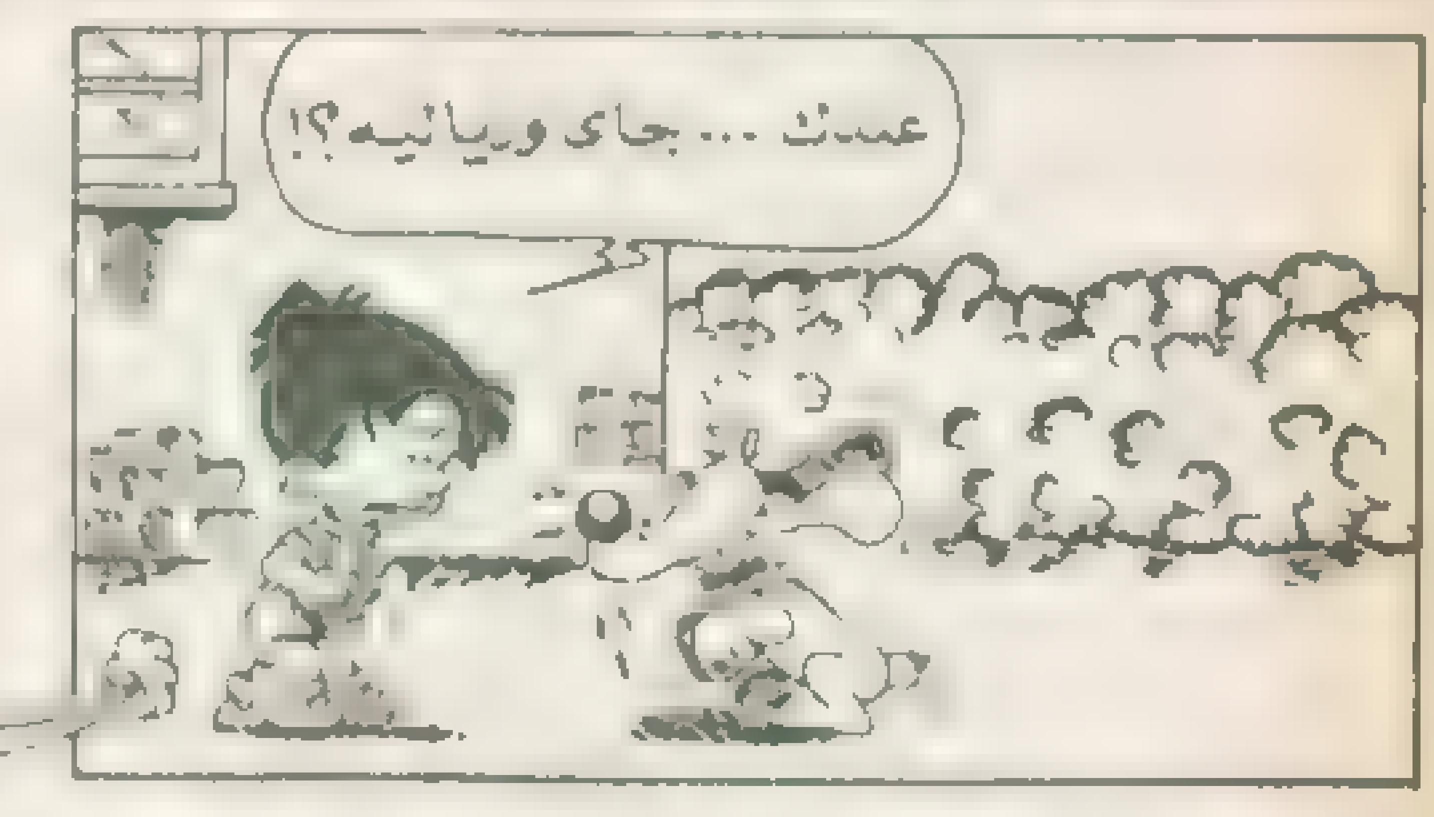
الموطن :
يعيش الزراف في شرق افريقيا في المناطق الكثيفة بالاشجار .

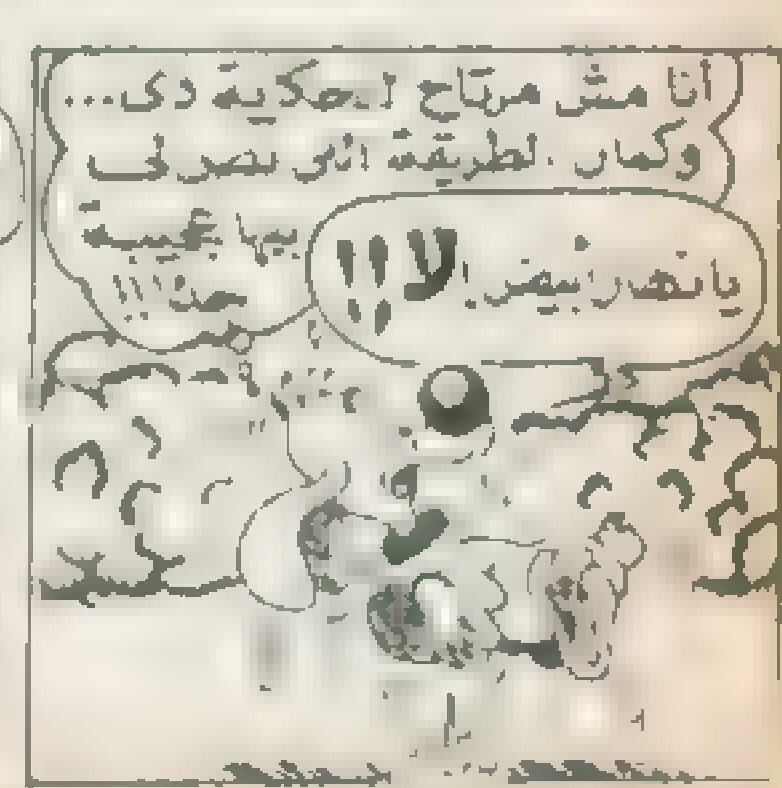
قطع المسافات :
بمقارنة بسيطة بين الحصان والزرافة في السرعة نجد ان الحصان بعد مسافة قصيرة من الجري لا يستطيع ان يلحق بالزرافة بسهولة أما الزرافة فتستطيع ان تقطع مسافات كبيرة دون تعب . وبمقارنة الزرافة بالقطار نجد انها تستطيع أن تسايره ولكنها تشعر ببعض التعب البسيط .

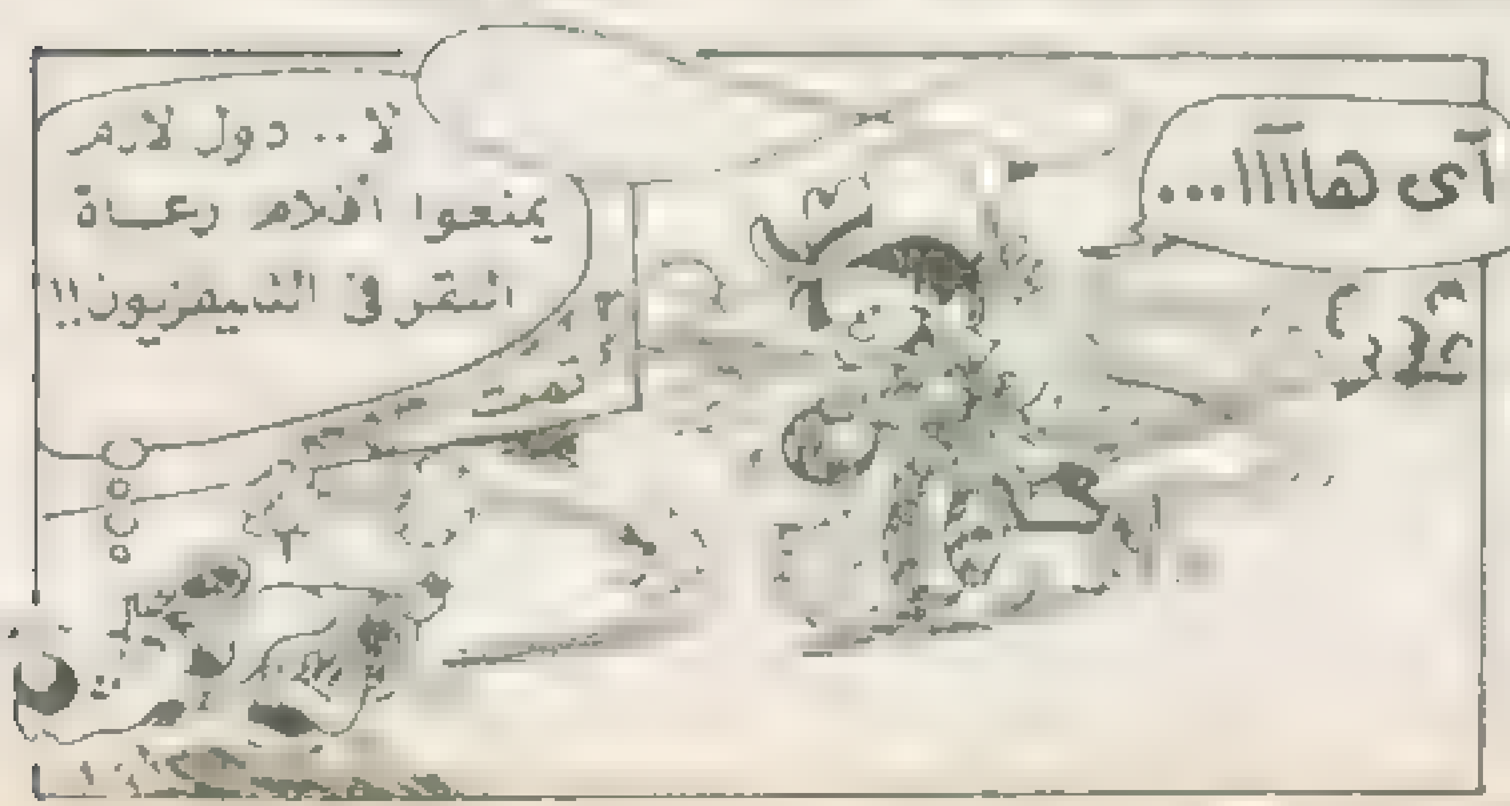
العلامات المميزة لها :
عندما تتحرك الزرافة تحرك القدمين الاماميتين سويا والقدمين الخلفيتين سويا ويقال ان الزرافة من الحيوانات التي لا تصدر اصواتا ولكن اذا استمع الانسان جيدا يستطيع ان يلاحظ انها تصدر اصواتا خفيفة كالهمسات .





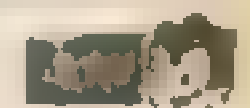






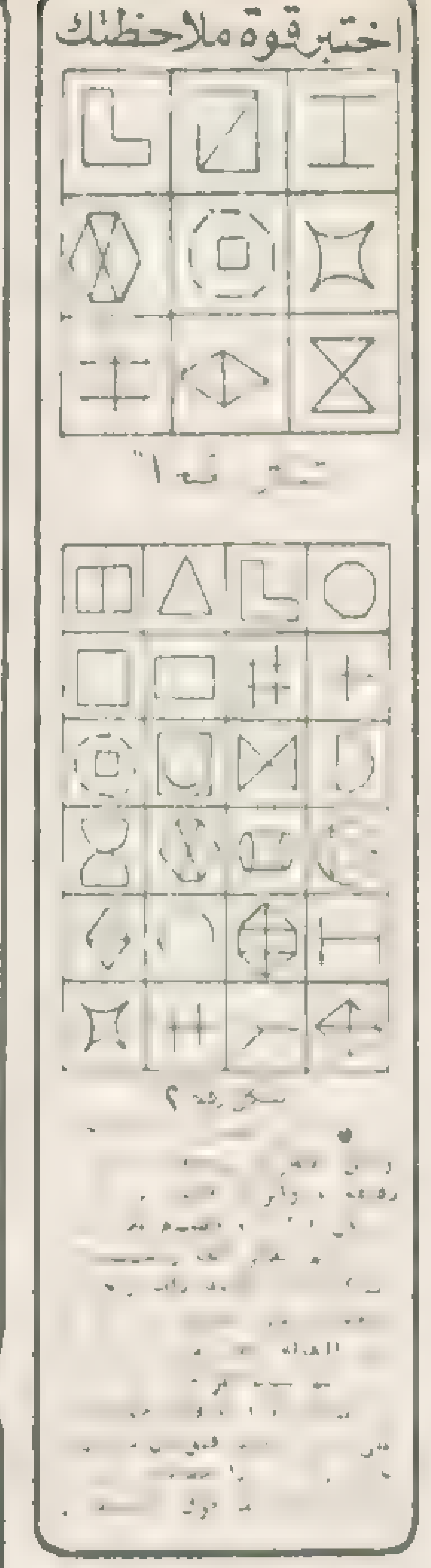
● انى ... بلعب ... على اعدائى وهو انى محب للسلام ... اكثر تضحية فى سبيل الذود عنه .

• الملك لويس فيليب •



مسابقة وجه سمير

حلقة ٤



- مصاصه واحده من بين المصاصات السماوي الـ
١ العدد هي التي تسر وجه سمير .. قص حولها في طرف واذهب عليه امارتك .

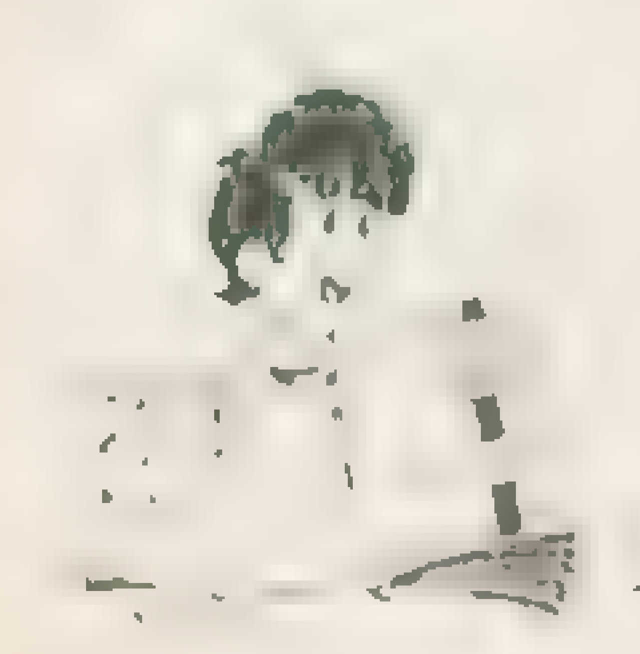
٢ - اخرج محتويات كل قلعة وضعها مع قصاصات الحروف الاخرى .

- مهم ان تختار مركز المصاصات عليه وجه سمير
٤ - الصقه على الدائرة المصورة في عدد ٨ يناير ١٩٧٨ لا تنس ان تلصق الكوبونات عليها . املا البطاقة الشخصية ، وضعها في ظرف واكتب عليه مجلة سمير دار الهلال ١٦ شارع عز العرب القاهرة - مسابقة وجه سمير

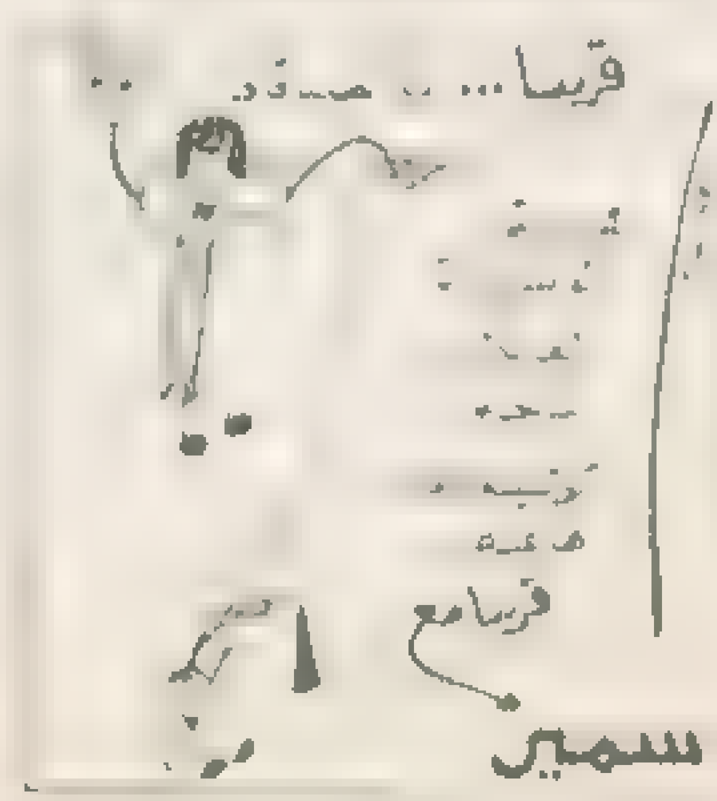
٥ - اخر موعد لاستلام اجاباتكم ٢١ فبراير ١٩٧٨ .
٦ - تظهر نتيجة المسابقة وتنشر اسماء الفائزين في عدد ١٩٧٨/٤/٣

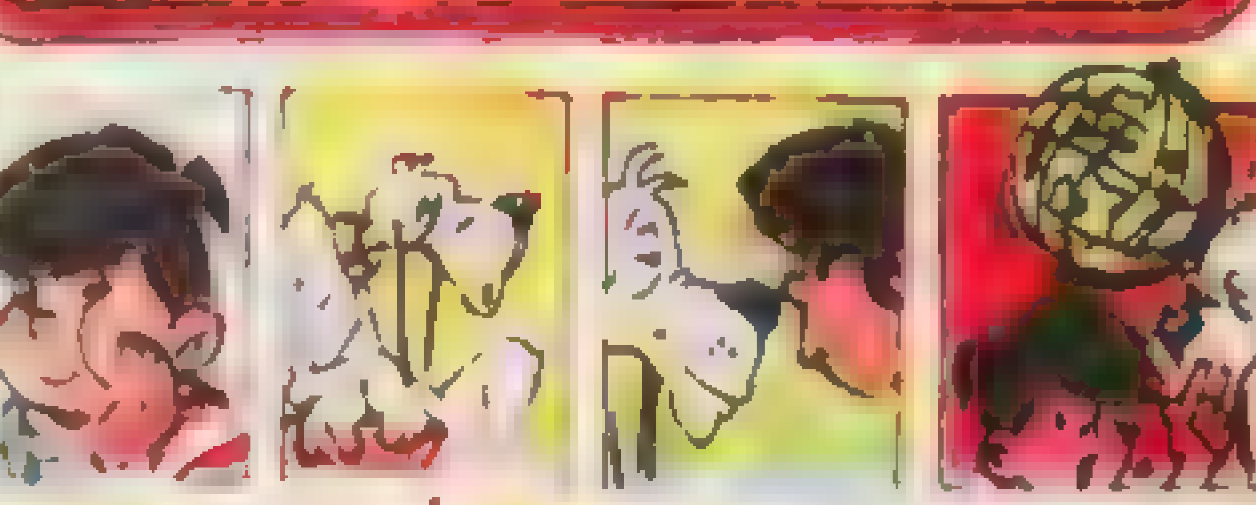
وحظ سعيد لاصدقائي القراء .. مع جوائزهم !!
والى اللقاء في مسابقاتنا القادمة

هدية العدد:
طوابع سمير التذكارية



● تهديك اليوم صديقي ، طوابع تذكارية لابطال عائلة سمير الذين تحبهم وتريد ان تحتفظ بصورهم .. انها وسيلة جديدة وسهلة لتزين بها كراستك والبوم طوابعك ..





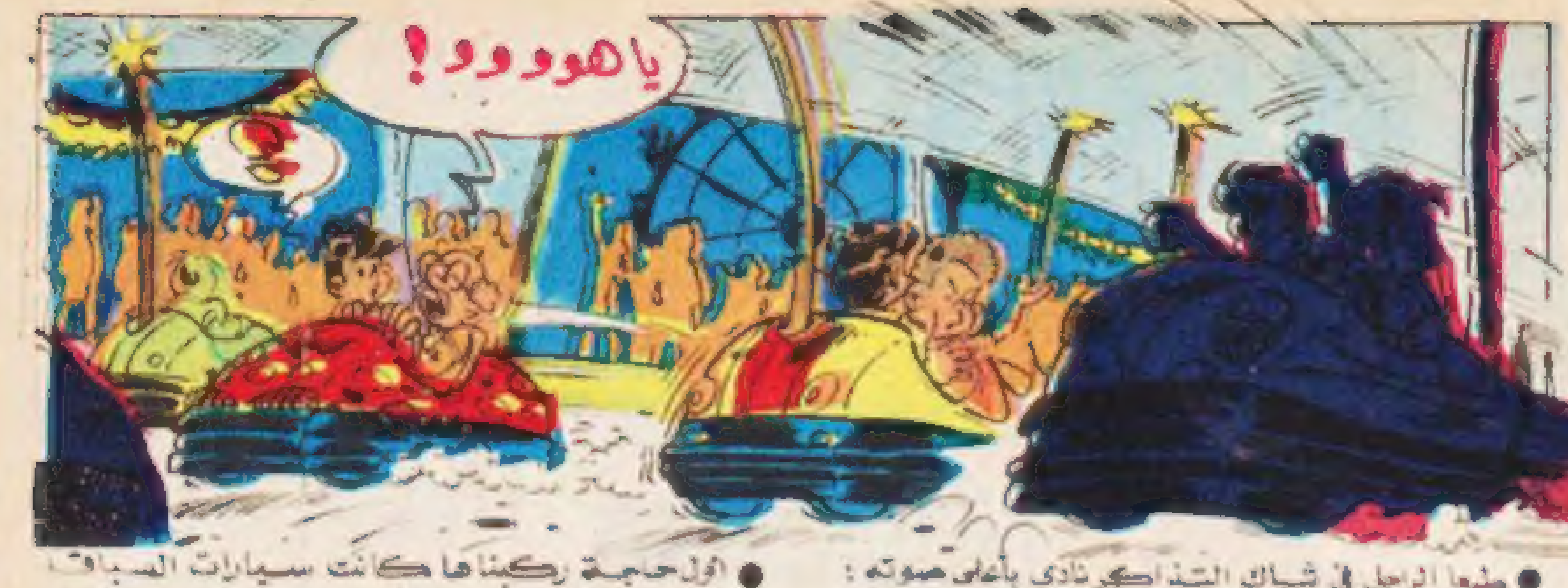
● قربت الشلة ... قصد ... المتحمسين للمسابقة) عقد إجتماع فوق العادة في حديقة صديقنا خالد لمناقشة إزاى نقسم أجازة نصف السنة بين المذاكرة والفسح والرحلات ..

● والمناقشة كانت ساخنة بعكس درجة حرارة الجو وكل واحد قدم إقتراحه واختار المكان المناسب اللى ممكن نقضى فيه يوم ظريف كله مغامرات ومرح .. أبو على إقترح إننا نروح القناطر .. لا .. رحنا كثير بلاش منها ..

● حسين اقترح نزهة في مركب في النيل .. لا .. فسحنا كله في النيل الأجازة دى .. وتوالت الاقتراحات .. حديقة الحيوان .. جنينة الأورمان .. سينما .. لا .. لا جديد على ... هناك .. لازم نروح مكان جديد .. فكروا شوية ...

● وأخيرا أيمن اقترح أظرف مكان .. نروح الملاهى .. إيه رأيكم؟ إحنا مارحناش الملاهى الصيف ده أبدا .. فكرة مش بطالة .. موافقين؟ وتحمس الجميع للفكرة وبسرعة وعلى أقرب تليفون اتصلنا بجدو وعرضنا عليه الاقتراح وطلبنا منه إنه يوصلنا ..

● كانت مفاجأة إن جدو شخصيا تحمس للفكرة وقرر يروح معنا .. ياحيلتى ياجدو كان نفسه يروح الملاهى لكن بشرط إن ... مايضرش .. لبينا على المهرجين السبعة وحد واحد يا أميرة الأمراء يا عزيزة .. أخدت كلنا ... بالعافيه



● منها الراجل في شباك التذاكر نادى بأعلى صوته: وقف إنت وهو فين التذاكر ؟! وبسرعة أنقذ جدو الموقف وقال له ٨ تذاكر لو سمحت معهش أولاد صغيرين.. سيبهم يفرحوا.. ياسلام رائعة مدينة الملاهي كلها ألعاب ومراجيح مش عارفين نختار إيه ونبدأ بإيه؟!

● أول حاجة ركبناها كانت سيارات السباق كل اتنين ركبوا سيارة وقعدنا نصطدم ببعض ونتسابق.. مسلية جدا اللعبة دي.. حتى جدو نسي نفسه واندمج في اللعبة وبأعلى صوته يقول: **ياهووو**... وبعدين مش كده ياجدو.. فرجت الناس عليك..!!

● دخلنا قاعة المرايا الضاحكة واتفرجنا على نفسنا في المرايا.. شوفوا أبوعلي بقى سمين وقصير.. طيب لما نشوف أيمن... الله أيمن فين؟. أيمن مش معانا.. غريبة راح فين يعني.. وفجأة انقطع النور في الملاهي وبعدين إزاي نلاقي أيمن..؟!

٦٦٦٦٦٥٥٥؟

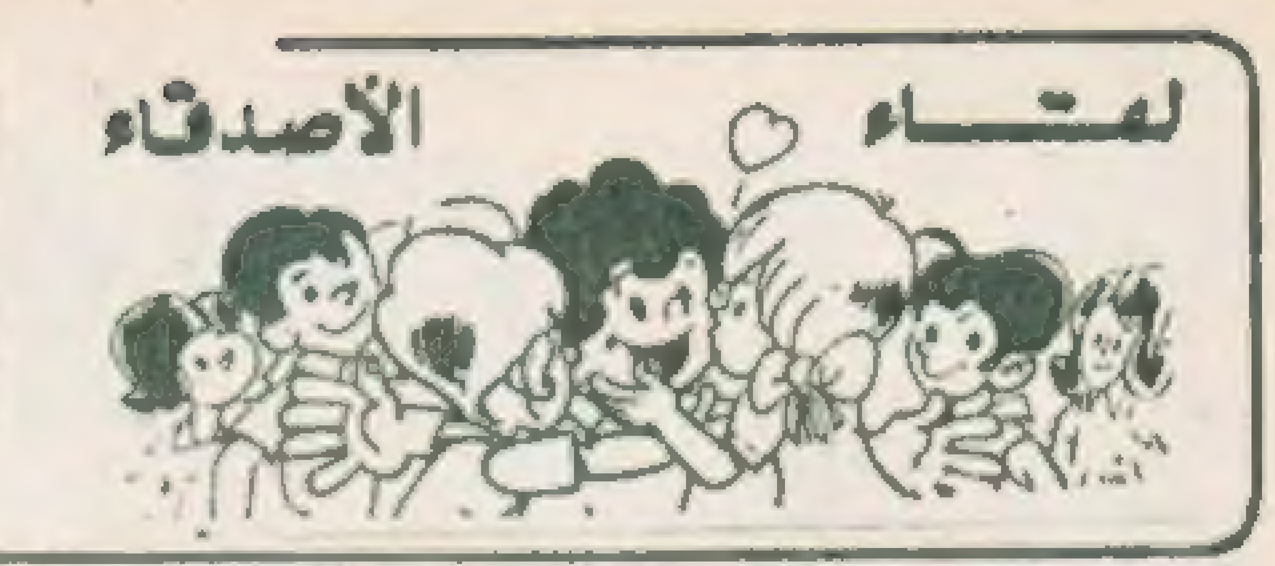
● قسمنا نفسنا فرق واتفقنا نتقابل قدام بيت الأشباح وراحت كل فرقة تدور في مكان وبعد مدة اتقابلنا ومالقناش أيمن وفجأة سمعنا صرخة من داخل بيت الأشباح! بعدها رجع النور مرة تانية.. وثوان وكان العمال خارجين من جوه ساحبين أيمن في سيارة

تك .. تك
تك .. ٦٥٥٥!

● المسكين يظهر كان فاكر بيت الأشباح لعبة تانية.. قطع تذكرة ودخل جوه والنور انقطع عليه وحس بالرعب وصرخ وأغمى عليه.. بس يستاهل علشان دخل وحده بيت الأشباح! وبسرعة شربناه ميه وفاق وقعد المسكين يرتعش وأسنانه بتخبط في بعضها..

● مش هي دي كانت فكرة سعادتك.. وبعدين تستاهل إنك بعدت عنا ودخلت لوحدك.. ودلوقت لازم نروّح سعادتك البيت.. مش ممكن نكمل الفسحة وأنت بالشكل ده.. وضاعت علينا آخر مغامرة وكان السبب لأول مرة صاحبنا أيمن مش العبد لله..

«عصام»



هبة الشابورى — محمد ابراهيم — مارى فايز — ريم يوسف

يامجلة سمير

يا مجله سمير
ياحبى الاول والاخير
انت حياتى كلها
بالفاضل بيكى كتير
اوعوا تعيبوا على شعرى
دى مجلتى طول عمرى !!
ياحبيبتى يا مجلة سمير
لما اشتريك م الفرحة باطير

لمياء ومحمد عبد السلام احمد الجندى — الاسكندرية

ياسهام

هذه الدنيا جميله
بين فقر وخميله
وسموات صقيله
كله من صنع ربى
***
النجوم الزاهرات
والبدور النيرات
والضحى، والظلمات
كلها من صنع ربى
***
جمل الكون ببحر
وبواد تحت نهر
وباشجار وزهر
كلها من صنع ربى

سهام محمد

● لماذا لم تكتبى عنوانك يا سهام ؟ .. ولماذا لم تكتبى بخط احسن .. ؟ لماذا .. لماذا لم تذكرى اسم صاحب هذه القصيدة ..؟ كل هذه «امانات» ... وارجو ان تؤدى الامانة الى اهلها فى رسائلك القادمة

ياسمير

ياسمير ياسمير
ياراجل يا أمير
زودت مجلتنا
بفكاهات كتير
اوع ترجع تبخل
علينا يا سمير
لو طلبنا طبل
حتجيب لنا زمامير

نابغ امام محمد ابراهيم — مصر الجديدة — القاهرة

ومجلة سمير تشكر سحر يحيى جمعة بلقاس على قصيدة ياجلتى ياحلوة .

ماحرم المولى

يا امه من شانها الاصلاح
ما حرم المولى فليس يباح
ولئن أطعنا الله جل جلاله
تصفو النفوس وتطهر الارواح

للشاعر محمد صلاح عطيفى من اختيار الصديق عادل حسين كامل — مركز الصف — جيزة

إلى شعراء المستقبل

وهم الاصدقاء الذين لم ينشر شعرهم ، ونرجو لهم التوفيق فى محاولاتهم القادمة . ومنهم :

السعيد حسن محمد حسن — المنصورة ١٧ ش النصر — خلف شارع صلاح الدين — وجده على غناص — ومدحت ابراهيم — مساكن الزاوية القاهرة — وهانى لطفى نجيب واصف ٢ ش الدكتور على بهجت بسيدى — الابراهيمية — الاسكندرية — وعطية عبد اللطيف عبد السميع — حارة الجمل — الدرب الجديد — السيدة زينب — ولطفى كامل حكيم — شارع السوق القديم — نقادة — وطارق محمد شاهين عمارة بنزايون ٢١ ش محمد سيد احمد شقة ٥ وسلوى عبد الرحمن ٨٨ حارة مزالرجال — طنطا شارع البورصة ● قصيدتك عودة الامل يا سلوى ، فيها أمل كبير ● .. وكذلك شعر الصديق محمد أبو المعاطى ابراهيم السيد — بنها — الشدية — ٢ ش الشدية .

موقف :

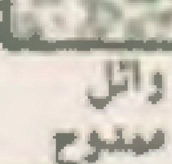
نصيحة

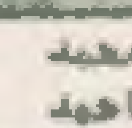
● كنت اسير يوما فى الطريق فشاهدت زميلة تبكى ، فذهبت اليها لاعرف سبب بكائها فقالت: انها رسبت فى الشهادة الابتدائية ولا امل فى نجاحها مرة ثانية ، لم اكن اعرفها ولكنها تلميذة فى نفس مدرستنا .. وباصرار حاولت ان اقنعها ان الحياة امل ويجب الا تياس بل تحاول وبجدية اكثر .. وقدمت لها كل المساعدات الممكنة واصبحنا صديقتين لا نفترق ابدا ، وهى تستعد لدخول الامتحان هذا العام وكلها ثقة بالنفس وبالنجاح .

نادية فهمى الالفى

دمياط — ح قصر الديل منزل الحاج محمود نصر الدبل الدور الرابع

شكرا لك ياصديقتى نادية على هذا الموقف .. فقد فاز بالنشر وسوف يصلك مجلة سمير على عنوانك





شريف ونادر محمود امام — معتز محمد — لولو حسنى — طارق عجمان — وائل ممدوح — محمد احمد — هشام محمد — حسام الدين شعبان

حلول تعال نلعب

● الترتيب المنطقة لقلب صيد : صورة ٤ ، ٢ ، ٣ ، ١

● التوأم : رقم ٢ ر ٨

● حل بيعمل ايه

من الحديث الشريف

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« عليكم بالصدق فان الصدق يهدى الى البر ، وان البر يهدى الى الجنة ، ولايزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقا ، واياكم والكذب فان الكذب يهدى الى الفجور ، والفجور يهدى الى النار ، ولايزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذابا »

من الصديق ـ طارق حجازى ـ دسوق

نادى الرسامين

● جدو وزغلول ●

رسم الصديق : سلامة محمود

حل أشرف الشريف

● كما راينا فى الصورة .. يوجد علامة « ممنوع الانتظار » على الرصيف الموجود بجانبه تاكسى زكى ، مما يدل على عدم امكانية تركه فى هذا المكان مدة أسبوع !! والا كانت شرطة المرور قد سحبته .

هل تعلم؟

* ان « هيلو » اول من اخترع التليفزيون ؟
* وان « ماركونى » اول من اخترع البرق ؟ « التلغراف »
* وان « جاجارين » اول من ركب سفينة فضاء ؟
* وان « ابن النفيس » العربى اول من اكتشف الدورة الدموية ؟
* وان « السبانخ » اول نوع من الخضر عرفه الانسان .. ؟
* وان اول جريمة فى التاريخ ، هى جريمة قتل قابيل لاخيه هابيل ؟
* وان بحيرة فيكتوريا ـ فى منابع النيل ـ اكبر بحيرة « طبيعية » للمياة العذبة فى العالم ؟
* وان بحيرة ناصر هى اكبر بحيرة « صناعية » للمياه العذبة فى العالم ؟

من الصديق ابراهيم مصطفى الكشك

● ان الطائر المعروف باسم الكابوك والذى يعيش فى جنوب افريقيا ينسج عشا انيقــا من الصوف الذى يجمعه من مزارع تربية الاغنام .

رافت صموئيل فارس ـ سوهاج

سمير

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠ القاهرة

SAMIR — No. 1138
29 January 1978

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبرى ابو المجد
رئيسة التحرير
نتيلة راشد
(ماما لبنى)
سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

●●●

قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او خمسة جنيهات استرلينية ـ والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ـ فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية ، فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ويضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

نجم الغلاف في ميدان الرياضة

تنس الطاولة .. أو .. البنج بونج

● تناسب البنات والصبيان في كل مراحل العمر .. ومن ميزاتها انها لا تحتاج الى مكان كبير ، في اية غرفة عادية يمكن ان تقام مبارياتها .. ايضا تكاليفها قليلة .. اذ تلعب على مائدة مستطيلة ٩ × ٥ اقدام في منتصفها شبكة بارتفاع ٦ بوصات ومضرب لكل لاعب وكرة .

ونجمة غلافنا هي بطلة المستقبل او هكذا نتمنى لها : مها نجيب .. والصورة الثانية للمدربة الاستاذة احسان حسن مع لاعبات نادي اسبورتنج مها - رندا عادل - هدى سليمان وسهيله يوسف ..